

РОССИЯ. XXI ВЕК

КОНСУЛ

Электронный выпуск № 2 (43) 2016 • ISSN: 2078-6514



**РОССИЯ—
НЕПАЛ**

**ИЗДАЛИ И ВБЛИЗИ:
МОНАКО**

**25 ЛЕТ КОМИТЕТУ
ПО ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ**

РОССИЯ XXI ВЕК
КОНСУЛ

№ 2 (43) 2016

Учредители: Комитет по внешним связям
Санкт-Петербурга, ГУП «Инпредсервис»,
ООО «Журнал «Консул»

Издатель: ООО «Журнал «Консул»

Генеральный директор, главный редактор: Олег Давтян

Председатель редколлегии: Владимир Запевалов

Редактор: Людмила Николаева

Верстка и дизайн: ООО «ИПК КОСТА»,
Александр Зайцев, Галина Пыжова

Корректор: Светлана Павлюченкова

В оформлении обложки использована картина
Валентина Скачкова «Непал»

Адрес издателя и редакции:

199226, Санкт-Петербург,
ул. Нахимова, 7, корп. 2, оф. 22

Адрес для корреспонденции:

191014, Санкт-Петербург, Саперный пер., 11

тел. +7 921 939 90 21,

тел./факс: +7 812 275 06 16,

e-mail: davtian@yandex.ru

www.magazineconsul.ru

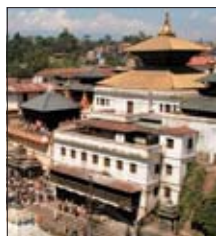
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС2-8591
от 08 мая 2007 года выдано УФС по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охраны культурного наследия по СЗФО.

Редакция благодарит почетного консула Непала
в Санкт-Петербурге Александра Терентьева,
а также команду организаторов фестиваля
«Точка сборки: Непал-фест» за помощь в подготовке
этого номера.

Журнал выходит при содействии

Представительства МИД РФ в Санкт-Петербурге.

Цена свободная.



ОТ РЕДАКЦИИ

*Мудрости вершины — Гималаи!..
Столько лет — а может, и веков?
— Люди устремлялись к вам, желая
Древней тайны приподнять покров,
Посмотреть, что там, вверху, сокрыто,
Полюбить и вникнуть в существо
Вашего обычая и быта,
Въявь увидеть сказок волшебство.*

Эти строки написаны великим Расулом Гамзатовым. Все страницы нашего журнала, посвященного российско-непальским связям, можно было бы заполнить его поэтическими зарисовками о Непале. Или же воспоминаниями о годах учебы в университете, когда популярной среди студентов была песня неизвестного автора, очарованного красотой королевы Ратна Раджья Лакшми Деви, посетившей Ленинград вместе с королем Непала Махендра Бир Бикрам Шах Дева в 1958 году:

*Королева, оставайтесь с нами,
Я вам подарю весь этот город,
Разукрушу белыми ночами...*

Но мы поступили иначе. В Санкт-Петербурге и за его пределами сегодня живет множество свидетелей «взаимного притяжения» наших народов — дипломатов, ученых, политиков, деятелей науки и культуры и простых людей, которые постоянно общаются со своими непальскими коллегами, реализуют совместные проекты, ездят друг к другу в гости. Мы публикуем приветственное слово бывшего посла Непала Рави Мохан Сапкота Копилу, представившего петербуржцам первого непальского консула в России Александра Терентьева, статью посла России в Непале Андрея Будника, посвященную 60-летию установления российско-непальских дипломатических отношений; с помощью ведущего специалиста по религиям и философии древней и современной Индии Маргариты Альбедиль вспоминаем о Борисе Николаевиче Лисаневиче и Иване Павловиче Минаеве — первых русских людях, посетивших Непал. Статья Екатерины Терюковой, заместителя директора Государственного музея истории религии, рассказывает читателям о родившемся в Непале буддизме. На страницах «Консула» высказались руководитель непальского сообщества Д. Раджбхандари и представитель непальского студенчества Сандеш Ламсал, для которых Россия стала вторым домом. О широких возможностях народной дипломатии написал в своей статье Станислав Симаков, директор Российского центра науки и культуры в непальской столице Катманду. Нашлось место и для воспоминаний альпинистов и любителей трекинга, для рассказов о туристических достоинствах Непала и об особенностях культуры. Хотелось бы отметить огромный интерес, проявленный к работе над данным номером со стороны всех, кому дорога эта сказочная страна, в том числе и со стороны выпускников Восточного факультета СПбГУ, которые прислали в редакцию интересные статьи, а также организовали мероприятия, приуроченные к юбилейной дате.

СОДЕРЖАНИЕ



Выступление посла Непала в России Мохана Сапкота Копила
на инаугурации почетного консула Непала в Санкт-Петербурге 4

ТЕМА НОМЕРА: 60 ЛЕТ СО ДНЯ УСТАНОВЛЕНИЯ РОССИЙСКО-НЕПАЛЬСКИХ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Взаимное притяжение. *Андрей Будник* 6
Санкт-Петербург открыт для сотрудничества с Непалом 9
Александр Терентьев: Я представляю страну, где живут простые,
открытые и честные люди... 10

МНОГОЛИКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

Русские первопроходцы в запретном королевстве.
Маргарита Альбедиль 15
25 лет Комитету по внешним связям. Материал подготовил
Дмитрий Кокко 18
Qrolik против контрафакта и контрабанды. *Дмитрий Кокко* 20
В интересах непальских граждан. *Дина Натх Раджбхандари* 21
Традиции дружбы между Россией и Непалом. *Станислав Симаков* 23
Не пора ли применить «горькое лекарство»? *Юрий Тавровский* 26
Бизнес-процессы через призму автоматизации. *Андрей Ревякин* 28
Сохраняя добрые отношения между людьми.
Интервью с Александром Карачевцевым 30

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ

Не утратить способность к состраданию. *Лариса Маттейсон* 32

ISSN 2078-6514



9 772078 651781 >



Первые люди на вершине. Как петербургские альпинисты покорили гору в Непале. <i>Валерий Шамало</i>	35
Тханкот ожидает туристов. <i>Кришна Пракаш Шрестха</i>	38
Сандеш Ламсал: Я с удовольствием возвращаюсь сюда... ..	40
Божества и гении Непала на берегах Невы. <i>Екатерина Терюкова</i>	42
За кулисами Чемпионата. <i>Лариса Камнева</i>	45
Непальское изобразительное искусство: сила традиций. <i>Виктор Иванов</i>	46
Кукри, традиционный нож Непала. <i>Лилия Стрельцова</i>	48
Хэдли Трайнис: У нас всё получится!	50
ИЗДАЛИ И ВБЛИЗИ	
Маленькое большое государство. <i>Виктор Иванов</i>	52
СОГЛАСНО ПРОТОКОЛУ	
Полезная информация для тех, кто собирается в Непал	54
Особенности непальской кухни	57
Руководители консульских учреждений и международных организаций в Санкт-Петербурге	58
БЕЗ ЦЕРЕМОНИЙ	
Змей нужно почитать. <i>Маргарита Альбедиль</i>	60
Непал. Традиции «открытых дверей». <i>Татьяна Морозова</i>	63
Зрячий слепец. Непальский фольклор	65





ВЫСТУПЛЕНИЕ ПОСЛА НЕПАЛА В РОССИИ МОХАНА САПКОТА КОПИЛА НА ИНАУГУРАЦИИ ПОЧЕТНОГО КОНСУЛА НЕПАЛА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

25 января посол Федеративной Демократической Республики Непал в Российской Федерации, Его Превосходительство д-р **Рави Мохан Сапкота Копила** устроил прием в петербургском отеле «Амбассадор» по случаю вступления в должность почетного консула ФДРН в Санкт-Петербурге и Ленинградской области Александра Терентьева. Почетного консула поздравили и пожелали успехов в деле развития российско-непальских отношений российские официальные лица и руководители общественных организаций. Перед гостями с национальными танцами выступили непальские студенты Российского университета дружбы народов. Посол обратился к собравшимся с речью, которую мы публикуем в качестве приветствия и читателям нашего журнала.

Добрый вечер, дамы и господа!
Уважаемые Александр Терентьев и Владимир Запвалов — Представитель МИД России в Санкт-Петербурге!

Я горячо приветствую участников сегодняшней церемонии — представителей руководства Санкт-Петербурга и Ленинградской области, руководите-

лей консульских учреждений, а также членов непальского сообщества.

Досточтимые гости!

С большим удовольствием я приехал в Санкт-Петербург, чтобы открыть консульское представительство Непала, которое возглавил почетный кон-

сул господин Терентьев. Поэтому прежде всего хочу тепло поздравить его с назначением на пост первого почетного консула Непала в России. Назначая Александра Терентьева на эту высокую должность, правительство Непала учитывало плодотворные отношения между нашими странами, а также приняло во внимание перспективы непальско-российского сотрудничества.

В этом году исполняется 60 лет со дня установления дипломатических отношений между Непалом и Россией, и мы полны решимости отметить эту дату многочисленными мероприятиями, которые дадут новый импульс нашим связям. Одним из таких мероприятий является открытие консульства Непала.

Я рад, что на протяжении 60-летнего периода Непал и Россия сохраняют очень хорошие взаимоотношения. Лично я горжусь вкладом наших дальновидных лидеров, которые заложили прочные основы связей, которые в настоящее время крепнут и развиваются.

Прочность двусторонних отношений проявляется сегодня и в многочисленных взаимных визитах, и в увеличении российских инвестиций, и в предоставлении стипендий для обучения, и в росте взаимопонимания между нашими народами, и в совпадении позиций при решении глобальных вопросов на международном уровне, включая Организацию Объединенных Наций. Но мы также понимаем, что можем и должны сделать все для улучшения взаимодействия, тем более что сегодня для этого имеются все возможности.

В настоящее время создались прекрасные условия для того, чтобы активизировать наше сотрудничество, акцентировать внимание на таких направлениях, как торговля, инвестиции и туризм. Мы ожидаем развития деловых контактов в области здравоохранения, гидроэнергетики, сельского хозяйства и в других отраслях. Нам необходимо приложить больше усилий для активизации торговых связей. Цифра в несколько миллионов долларов нас совсем не устраивает, и мы сказали господину Терентьеву, что одним из главных приоритетов должна стать работа по расширению торговли и развитию инвестиционного партнерства. Положительным моментом является то, что Непал имеет открытую экономику и благоприятный политический климат, сложившийся в стране в результате недавно принятой новой Конституции.

Санкт-Петербург является исторической, культурной, технологической и инвестиционной столицей России. Географическая близость к Европе делает этот город центром привлечения инвестиций. Мы также знаем, что Санкт-Петербург — это и город интеллектуалов, город творцов и родина таких выдающихся руководителей, как нынешние президент и премьер-министр России.

Мы также выбрали ваш город для того, чтобы учредить здесь первое почетное консульство Непала в России. Надеюсь, что Непал получит большую пользу от многообразия и мощи Санкт-Петербурга, тем более что именно здесь живет и господин Терентьев.



Наше консульство будет играть важную роль в предоставлении паспортных и визовых услуг, в том числе и для проживающих здесь и приезжающих сюда непальцев. Как я уже сказал, консульство сосредоточит свое внимание на развитии торговли и инвестиций, а также будет способствовать увеличению туристических поездок в наш прекрасный Непал. Полагаем, что господин Терентьев — это как раз тот человек, который справится с поставленными задачами. Его характеризуют целеустремленность, преданность делу и большой опыт работы. Он петербуржец, но он также любит Непал, поэтому будет стремиться к развитию всесторонних связей и сотрудничества. Я знаю, что он не пожалеет усилий для того, чтобы осуществить задуманное.

Прошу вас, уважаемых членов консульского корпуса, представителей городских и областных органов власти, деловых кругов, членов неправительственных организаций и непальского сообщества, оказывать Александру Терентьеву всяческую поддержку, работать вместе с ним на благо дальнейшего развития и укрепления сотрудничества между Непалом и Россией.



ВЗАИМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ

Россия и Непал отмечают важную дату — 60-летие установления дипломатических отношений. Это событие, в форме обмена нотами, состоялось 20 июля 1956 года. 27 декабря 1991 года Непал признал Россию в качестве государства-правопреемника СССР. Вместе с тем, контакты между представителями двух стран имеют более глубокие корни. Об истории, современном состоянии и перспективах российско-непальских отношений читателям «Консула» рассказал посол России в Непале **Андрей Будник**.



*Выступление посла
России в Непале
А. С. Будника
перед непальской
общественностью.
2016*

Считается, что первым русским, побывавшим в гималайском королевстве, стал выдающийся востоковед И.П. Минаев. В 1875 году он изучал местные традиции, религии, языки, составил словарь языка невари. Так в России получили из первых рук информацию о далеком Королевстве Непал и населяющих его народах. Зародившийся в древности на территории Непала — в Лумбини — буддизм через

Тибет и Монголию распространился в Бурятии, Туве и Калмыкии — регионах нынешней России со значительным буддийским населением. В расположенных там монастырях и храмах и сегодня можно увидеть доставленные из Непала древние тексты. Контакты между представителями буддийских общин успешно развиваются и в наши дни. Данные факты являются частью нашего общего исторического на-





Встреча посла России в Непале А. С. Будника с представителем общественности



Встреча посла России в Непале А. С. Будника с представителями Ассоциации непальско-российской дружбы и культуры. 2016

следования и отражают поликонфессиональный характер двух государств.

Хотя географически Россия и Непал отдалены друг от друга, между нашими странами существует взаимное притяжение. Двусторонние отношения носят традиционно дружественный характер, в них нет каких-либо противоречий и разногласий. В России ценят миролюбивый внешнеполитический курс Непала, его приверженность принципам неприсоединения и мирного сосуществования.

В 1960–1970-е гг. наша страна оказала существенную помощь Непалу в развитии национальной экономики, построив на безвозмездной основе целый ряд объектов, таких как детский госпиталь, сахарный завод, ГЭС, фабрика сельскохозяйственных орудий, 110 километров автомагистрали Восток—Запад и др. В 1987 году вступило в строй канифольно-скипидарное предприятие, возведенное советскими специалистами на компенсационной основе.

Важный вклад в укрепление российско-непальской дружбы вносили обмены делегациями на разных уровнях. В феврале 1960 года Непал посетил Председатель Президиума Верховного Совета СССР К.Е. Ворошилов. В 1958 и 1971 гг. в нашей стране принимали короля Махендру Бир Бикран Шах Дева, а в 1976 году короля Бирендру Бир Бикран Шах Дева. В 1981 году в Непале с визитом побывал первый заместитель Председателя Верховного Совета СССР В.В. Кузнецов.

Происходившие в обеих странах на рубеже тысячелетий процессы фундаментальных преобразований не могли не сказаться на динамике двусторонних связей. Однако состоявшаяся на полях «тигрового саммита» в Санкт-Петербурге в октябре 2010 года встреча Председателя Правительства России В.В. Путина с премьер-министром Непала Мадхавом Кумаром Непалом показала, что отношения между нашими странами не подвержены политической конъюнктуре. Обмен мнениями подтвердил наличие общих подходов к быстро меняющейся международной обстановке, приоритетами которых являются признание верховенства международного права, центральной роли ООН, уважение нацио-

нальных интересов и суверенитета государств. Были определены взаимовыгодные направления двустороннего сотрудничества.

В последние годы происходит активизация российско-непальского взаимодействия в различных областях.

Близость или совпадение позиций сторон по основным международным проблемам позволяет им успешно координировать свои действия в ООН и других международных организациях. Действует механизм консультаций по линии министерств иностранных дел, в ходе которых обсуждаются ключевые вопросы двусторонней повестки дня, региональная проблематика. В июле 2011 года рабочую поездку в Москву совершил заместитель премьер-министра, министр иностранных дел Непала У. Ядав.

Развиваются межпарламентские связи: состоялись визиты Совета Федерации РФ в Непал (в декабре 2000 года и в декабре 2007 года) и верхней палаты непальского парламента в Россию (октябрь 2000 года). В марте 2011 года Катманду впервые посетила делегация Государственной Думы. В настоящее время ведется подготовка к визиту в Россию делегации парламента Непала во главе с его председателем Онсари Гхартти Магар.

Налажены рабочие связи по линии судебных органов. В период между 2006 и 2015 гг. имел место регулярный обмен визитами Председателя Верховного Суда России и Верховного судьи Непала.

В ноябре 2014 года в Катманду тепло принимали участников Дней российской культуры в Непале. На первую половину 2017 года намечено проведение ответного мероприятия — Дней непальской культуры в России, которые призваны стать важным моментом в праздновании 60-летия наших дипломатических отношений и которым гарантирован успех у российской публики.

В июле 2015 года при активной поддержке России Непал присоединился к Шанхайской организации сотрудничества в качестве партнера по диалогу. Данный факт открывает дополнительные возможности для взаимодействия наших стран на обширном

евразийском пространстве по таким вопросам, как укрепление региональной безопасности, борьба с международным терроризмом, сепаратизмом, экстремизмом и наркотрафиком. Имеются пути и механизмы для налаживания многостороннего сотрудничества в банковской и инвестиционной сферах, строительстве инфраструктурных объектов и обеспечении региональной взаимосвязанности.

Россия приветствовала принятие в сентябре 2015 года новой Конституции Непала и оперативно оказала чрезвычайную помощь и гуманитарное содействие в ликвидации последствий разрушительного землетрясения, произошедшего несколькими месяцами ранее.

К сожалению, экономическая составляющая российско-непальского сотрудничества пока не соответствует имеющемуся потенциалу. Нас не может устроить ни существующий объем двустороннего товарооборота, ни его структура. Слабым местом остаются уровень прямых деловых связей и недостаточная информированность бизнес-сообществ России и Непала о возможностях друг друга. Отношения в этой области необходимо выводить на качественно новый уровень. Особое значение имеет налаживание регулярных контактов между заинтересованными министерствами и ведомствами, банковскими структурами и предпринимательскими объединениями двух стран. Немалую роль в решении этих задач может сыграть Непальско-Российская торгово-промышленная палата.

Существует достаточное количество областей, в которых наши страны могут успешно со-

трудничать. Непальские фирмы могли бы закупать в России химическое удобрение, металлоизделия, автомобили. Непальские товары, такие, например, как ковры, эксклюзивные сорта чая, лекарственные растения, изделия традиционных промыслов, способны занять достойную нишу на российском рынке.

В качестве положительного примера можно назвать вертолетный бизнес. Непальские компании активно используют российские вертолеты МИ-17. Закуплено несколько машин для нужд частных операторов и непальской армии. Ведутся переговоры о закупке дополнительного числа машин. Российская вертолетная техника, пилоты и инженеры доказали свою надежность и высокую квалификацию в тяжелых условиях эксплуатации в Гималаях.

Российские деловые круги готовы содействовать реализации различных национальных энергетических проектов в Непале, включая реконструкцию построенной с помощью советских специалистов ГЭС «Панаути», а также строительство новых гидроэлектростанций и линий электропередач. Наши компании могли бы участвовать в разведке месторождений полезных ископаемых в Непале, поставках нефтепродуктов, строительстве хранилищ и подготовке национальных кадров для этих целей.

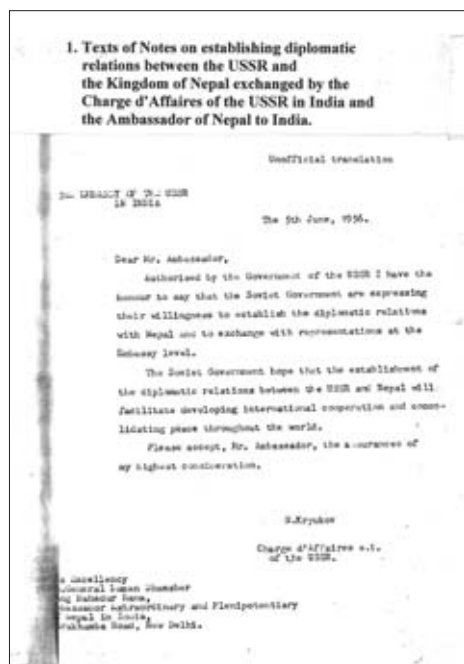
Непал притягивает к себе большое количество туристов из России. Ежегодно сюда прибывает около 10 тысяч российских туристов и альпинистов, которые совершают восхождения на горные вершины, путешествуют по заповедным местам гималайской республики, знакомятся с историческими местами страны.

Россия была и остается престижным местом для получения непальской молодежи высшего образования. Около 6 тыс. непальцев окончили вузы в нашей стране. Поэтому даже в отдаленных уголках Непала не редкость встретить людей, говорящих по-русски. Выпускники российских вузов объединены во влиятельную организацию — Митра Кундж (Клуб друзей), имеющую отделения во всей стране. Многие ее члены являются видными бизнесменами, занимают ответственные посты в государственных органах, в том числе на дипломатической службе.

Митра Кундж зарекомендовал себя надежным партнером работающего в Катманду с 1979 года Российского центра науки и культуры в подготовке и проведении совместных мероприятий, содействующих укреплению дружбы и гуманитарного сотрудничества между двумя странами. Помимо Митра Кунджа в Непале действует Ассоциация непальско-российской дружбы и культурных связей, Непальско-российское литературное общество.

Россия и Непал, отмечаящие круглую дату дипломатических отношений, могут по праву смотреть на перспективы своего партнерства с оптимизмом. Обе страны прилагают последовательные усилия по укреплению взаимовыгодного сотрудничества на благо российского и непальского народов, в интересах регионального мира и стабильности.

Ноты об установлении дипотношений между СССР и Непалом



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ОТКРЫТ ДЛЯ СОТРУДНИЧЕСТВА С НЕПАЛОМ

Дорогие друзья!

Рад приветствовать читателей очередного номера журнала «Консул», посвященного 60-летию установления дипломатических отношений между Россией и Непалом.

Думаю, не ошибусь, если скажу, что большинство из нас при мысли о посещении Непала вспоминают строки из известной песни Владимира Высоцкого «Лучше гор могут быть только горы, на которых еще не бывал...» и, конечно, завораживающие и таинственные картины Николая Рериха с видами Гималаев.

Непал — прекрасная горная страна, которая буквально окутана туманом мифов и легенд. Неповторимый колорит создают национальные заповедники с уникальным животным и растительным миром, самобытная кухня, вобравшая в себя традиции десятков этнических групп, проживающих на территории Непала, и богатейшие культурные традиции.

Этот далекий, пленительный мир головокружительных высот, ярких красок и звенящей тишины гор, по моему глубокому убеждению, до сих пор остается недооцененным туристическим направлением, а также сохраняет большой потенциал для развития торгово-экономических отношений и инвесторской деятельности.

Со стороны Правительства Санкт-Петербурга мы поддерживаем инициативы наших партнеров по развитию различных направлений сотрудничества. Считаю важными такие события, как открытие выставки «Непальское искусство: современная перспектива» или презентация туристических возможностей Непала «Секреты Гималаев», состоявшиеся не так давно в нашем городе. Это пусть небольшие, но уже уверенные шаги на пути к выстраиванию системного взаимодействия и расширению деловых и гуманитарных контактов.

И в этой работе мы приветствуем деятельность почетного консула Федеративной Демократической Республики Непал в Санкт-Петербурге и Ленинградской области А.В. Терентьева и готовы к совместной работе во благо развития сотрудничества между Санкт-Петербургом и Непалом.



*Председатель Комитета
по внешним связям
Санкт-Петербурга
Евгений Дмитриевич Григорьев*



В начале 2016 года приступил к исполнению своих обязанностей первый почетный консул Федеративной Демократической Республики Непал в Санкт-Петербурге и Ленинградской области Александр Терентьев. Накануне празднования 60-летия установления дипломатических отношений между нашими странами в его офисе на Серпуховской улице побывал главный редактор журнала «Консул».

Александр Терентьев: Я представляю страну, где живут простые, открытые и честные люди...



— **Уважаемый Александр Владимирович, скажите, пожалуйста, какие события обусловили Ваше назначение почетным консулом Непала?**

— Мое знакомство с Непалом, с его замечательными людьми и богатой самобытной культурой началось в 2004 году, когда я впервые приехал в страну высочайших в мире горных вершин, где сама природа как будто проверяет людей не только на выносливость, но и на силу духа. Меня пригласил туда мой старый друг, знаток этих мест. Вначале мы прилетели в Катманду, два дня знакомимся с городом, затем пошли в горы и пробыли там две недели, взбираясь на вершины по трекингам. Впечатление было просто сумасшедшее! Представляете, идешь по горным тропам, внизу два километра, а вверх еще четыре. У нас таких гор вообще нет.

После возвращения я погрузился в чтение книг о Непале, в том числе и написанных нашими зна-

менитыми альпинистами, побывал на Эльбрусе и окончательно понял, что без непальских гор мне теперь не обойтись. И вот уже более десяти лет я провожу в этой стране по две с половиной недели, путешествуя с рюкзачком. Общаясь с людьми, я познал страну, где живут простые, открытые, честные и абсолютно безобидные люди. Со временем моя симпатия к Непалу переросла в нечто большее — в любовь.

Встречаясь со многими влиятельными непальцами, мы часто задавали себе один и тот же вопрос: почему в этот благодатный край так редко приезжают российские туристы? Конечно, мы понимали, что наши люди, как правило, ассоциируют отпуск с пляжным отдыхом. Моря в Непале нет, зато именно здесь каждому открываются абсолютно новые грани мироощущения. Представьте себе раннее морозное утро высоко в горах. Через какое-то время становится тепло, ярко светит солнце. Кругом

Фото из личного
архива А. Терентьева

тишина, мобильная связь не работает, а спутниковые телефоны выключены, чтобы подольше сохранить заряд батареи.

Постепенно я пришел к осознанию того, что надо что-то сделать, чтобы открыть Непал для наших туристов. Мне показалось, что наибольшего эффекта можно было бы достичь с помощью дипломатии. Правительство Непала поддержало мою инициативу, и теперь я имею все возможности для реализации своего замысла, включая предоставленное мне право выдавать визы.

— Между нашими странами действует Соглашение об упразднении виз для владельцев дипломатических и служебных паспортов. Рассматривается ли возможность полной отмены визового режима?

— Не вижу никакого смысла в отмене визового режима. 25 долларов, которые требуется заплатить за оформление документов, — совсем не та сумма, которая могла бы препятствовать развитию туризма. А для Непала визовый сбор — значительное подспорье, поскольку одним из основных источников наполнения бюджета страны является доход от туризма, включая суммы, поступающие за оформление виз. Я, как почетный консул, не оставляю себе никаких процентов от визовой работы, более того, не получаю никакого вознаграждения от российских турфирм, которым мы помогаем налаживать контакты с непальскими туристическими организациями и со всеми желающими поехать в Непал.

— Известно, что Вы лично участвовали в сборе средств в помощь пострадавшим от землетрясения...

СПРАВКА

Александр Владимирович Терентьев родился в 1963 году в Ленинграде. Окончил ЛВИМУ им. С.О. Макарова. Имеет диплом капитана дальнего плавания. Работал в Эстонском морском пароходстве, аварийным комиссаром в компании «Ингосстрах» Санкт-Петербург, является основателем и собственником «Балтийской экспедиторской компании». С 2005 года — генеральный директор ЗАО «Балтийская инвестиционная компания», основатель и собственник гостиницы «Амбассадор», владелец комплекса «Загородный клуб «ОРЕХ» и бизнес-центра на ул. Серпуховская, 10. Имеет лицензию пилота, осуществляет полеты на внутривоздушных линиях. Является чемпионом России 2014 года по ралли-рейду в зачете автомобилей класса T2. Награжден медалями и ведомственными знаками отличия. Владеет английским языком. Женат, имеет троих детей.

— Я не мог остаться равнодушным к трагедии непальцев. Действительно, помогал в сборе средств, в результате удалось отправить значительную сумму.

— Что еще делается для того, чтобы петербуржцы и жители Ленинградской области получили больше информации о Непале?

— Совсем недавно в отеле «Амбассадор» посол Непала в России Рави Мохан Сапкота Копила открыл выставку «Непальское искусство: современная перспектива», которая была приурочена к 60-летию установления дипломатических отношений между нашими странами. Этой знаменательной дате будут посвящены и другие мероприятия, которые мы готовим вместе с Обществом российско-непальской дружбы и при содействии городских властей.

— Участниками юбилейных торжеств станут, конечно же, и непальские студенты, которые обучаются в вузах Санкт-Петербурга?



Обрывы впечатляют



Отличная команда, для которой эти горы — родина

Встреча
с председателем
ЗакСобрания
Санкт-Петербурга
В. Макаровым
11 февраля 2016



— Безусловно. Кстати, я часто встречаюсь с непальскими студентами в Москве и в нашем городе. Все они отмечают высокий уровень обучения. Конечно, в советское время их было намного больше, особенно востребованными были профессии летчиков и врачей. Меня радует, что теперешние студенты — это передовая молодежь, настроенная прежде всего на то, чтобы получить качественное высшее образование. Им, естественно, трудно, поскольку вначале надо овладеть русским языком, адаптироваться в условиях незнакомой культуры и обычаев, однако благодаря целеустремленности, открытости и доброжелательности они очень быстро находят общий язык со своими преподавателями и русскими коллегами. Юношей и девушек среди непальских студентов в России примерно поровну.

— И они женятся и выходят замуж за русских студентов?

— Да, таких примеров много, я лично знаком с несколькими российско-непальскими семьями, которые живут в счастливом браке.

— Помогаете ли Вы устанавливать деловые контакты между российскими и непальскими предпринимателями?

— Безусловно, несмотря на то, что я всегда был в стороне от чайно-кофейного и сувенирного бизнеса. Однако если у кого-то будет желание установить деловые контакты, я охотно помогу, поскольку у меня прекрасные контакты с представителями бизнеса в Непале, с людьми, которые никогда не обманут, которые всегда в срок поставят качественный товар.

Кроме того, как почетный консул я имею возможность выступить в качестве гаранта сделки. Я могу рекомендовать надежных партнеров и в туристическом бизнесе, тем более что непальские туристические фирмы подконтрольны государству и мой статус дает мне право активизировать наши связи с помощью государственных структур.

— Как Вы оцениваете перспективы развития туризма?

— Считаю, что для этого есть все возможности. Как я уже говорил, теперь за визой не надо ездить в Москву, а на мероприятиях, которые мы организуем, можно получить обширную и достоверную информацию о туристических достоинствах Непала, об особенностях путешествий по горам и даже о том, как с меньшими финансовыми затратами организовать поездку. Кстати, в Непале можно жить практически бесплатно, ведь там, как и в Индии, продукты питания совсем дешевые. Посещение национальных парков в горах бесплатное, не нужно платить и за восхождение на горные вершины. Другое дело, если вы вздумаете покорить Эверест, тогда только за разрешение придется выложить значительную сумму.

— 28 июля исполнится 60 лет нашим дипломатическим отношениям. Как будет отмечено это событие в Санкт-Петербурге?

— Мы будем оказывать содействие в проведении городских мероприятий, в том числе и по линии общественных организаций. Поддержим акции, которые будут организовывать российские и непальские студенты. В июле устраю прием для своих коллег — дипломатов, аккредитованных в Санкт-Петербурге, познакомлю их с особенностями непальской культуры. И, конечно же, представим специальный выпуск журнала «Консул», который посвящается этой знаменательной дате.

Утренний туман,
но тропу видно



День
рождения
в Непале





СПРАВКА

Антон Янковой, член Украинской ассоциации профессиональных фотографов (UAPF); основатель проекта «PHOTO-TRAVEL». В 2011 году завоевал третье место в конкурсе «Лучший профессиональный фотограф Европы», а также получил бронзовую награду в национальной фотопремии «ЛУЧШИЙ ФОТОГРАФ 2011», которая проводилась среди всех русскоговорящих фотографов мира. Антон работает с агентствами, изданиями и компаниями Apple, National Geographic, Getty Images, Yahoo, Discovery, BBC, The Guardian, The Telegraph, Daily Mail и другими.

РУССКИЕ ПЕРВОПРОХОДЦЫ В ЗАПРЕТНОМ КОРОЛЕВСТВЕ



Дорога в горах

Оба этих человека вызывают искреннее восхищение масштабом своих личностей и всем, что они сделали. Возможно, не случайно именно они сумели попасть в Королевство Непал во времена, когда страна под управлением династии премьер-министров Рана была закрытой для европейцев.

ТЕКСТ:
МАРГАРИТА
АЛЬБЕДИЛЬ



И.П. Минаев

Первым был Иван Павлович Минаев (1840–1890). Крупнейший ученый с европейским именем, основатель научной школы отечественной индологии, неутомимый путешественник и собиратель памятников письменности и культуры народов Востока, он успел поразительно много сделать за неполные полвека своей короткой жизни. Совершил три путешествия в Индию и другие страны Азии; оставил после себя фундаментальные труды по буддологии, которые появились, когда в Европе только начали интересоваться буддизмом; издал и перевел санскритские памятники, опубликовал записи фольклора и т. п. Его книга, посвященная языку буддийского канона пали, в течение ста лет оставалась единственным трудом по данной теме в отечественной науке. Переведенную на другие языки, ее использовали в качестве учебника даже в тех странах, где пали изучают как язык канонической литературы, например, в Бирме.

Научная деятельность И.П. Минаева была весьма многогранна, а его исследования находились на уровне передовой науки того времени. Наибольший интерес ученого вызывала древнейшая мировая религия, буддизм. Эпиграфом к своей книге «Очерки Цейлона и Индии», изданной в 1878 году, он поставил слова Т. Карлейля: «Главное, что характеризует человека или нацию, — религия». Он стал исследователем религии, чтобы глубже постичь дух восточной цивилизации.

С этой целью И.П. Минаев и отправился в Непал в 1875 году как гость британского резидента в Катманду: тогда не было других возможностей попасть в запретное королевство. Незадолго до этого его утвердили в звании профессора историко-филологического факультета Санкт-Петербургского университета и направили в командировку в Индию и на Шри-Ланку (тогда ее называли Цейлоном) на два года, 1874–1875. Молодой ученый объездил почти весь Цейлон и значительную часть севера Индии, от Калькутты до Лахора.

Из Индии он двинулся на север, в Непал. Сейчас расстояние от границы Индии до Катманду можно преодолеть на джипе за несколько часов. Едешь по асфальтированной дороге, наблюдая, как низменные равнины тераев сменяются холмами и горами. Но тогда все выглядело совсем иначе. Пожалуй, далеко не каждый европеец рискнул бы отправиться в такое путешествие. Судите сами: «Движешься мед-

ленно, потому что не едешь, а странствуешь на плечах людей, т. е. в паланкине...». Дорога пролегла не по гладкому асфальту, как сейчас, а шла то по каменистому руслу реки, среди отвесных скал, то пересекала извилистые горные реки, то поднималась или спускалась в гору. Согласитесь, трудно представить себе университетского профессора, кабинетного человека в подобной обстановке.

Были и другие сложности. В деревеньке Хетауда, например, путешественник опасался подхватить лихорадку, от которой даже местные жители убегали в горы. Но, к счастью, все обошлось: «В феврале и марте тераи относительно здоровое место, и я не схватил здесь лихорадки, хотя провел всю ночь в Хетауде, и только на другой день, рано утром, отправился в Бимфеди». Туда Минаев добирался опять-таки с помощью носильщиков: «К двум огромным, твердым палкам привешивается люлька, в которую ложится путешественник, и четыре приземистых неварца, два впереди и два сзади, вскинув палки на плечи, несут его...».

Кажется, в сонном селении Бимфеди жизнь и сейчас течет так же неторопливо, как почти полтора века тому назад. Порой складывается впечатление, что не так уж много здесь и изменилось за прошедшее время. На главной улице все так же стоит храм, посвященный богу торговли Бхимсену, построенный, как уверяют местные жители, два века назад, а на горизонте все так же высятся горы...

Минаев наблюдал, как по дороге от Хетауды до Бимфеди менялся ландшафт. На смену пыльным равнинам тераев со скудной и тщедушной растительностью здесь приходит роскошная горная флора; цветущие рододендроны покрывают склоны гор. Ученому пришлось пересекать извилистые реки и переваливать через горы, пока из долины Читланга он не поднялся на гору Чандрагри, откуда открывался вид на долину Катманду: «Подниматься на эту гору так же затруднительно, как и спускаться; дорога из долины Читланг вверх так же крута, как и вниз, в большую долину, которая отсюда, с вершины, видна вполне...».

И вот путешественник наконец в столице Непала, Катманду, или иначе Кантипуре. Он поражен «многолюдством и разнообразием встречающихся типов». Кроме Катманду, ученый посетил и другие города долины — Бхактапур, Лалитпур, Киртипур. Ему было разрешено побывать только в долине; за ним вели наблюдение. Он осматривал местные храмы, работал с рукописями в монастырях, знакомился с повседневной жизнью, общался с представителями разных слоев местного населения. Ученый присутствовал на аудиенции короля Непала Сурендры Бикрам Шаха и премьер-министра Джанга Бахадура Рана.

Вернувшись на родину, Минаев описал результаты своего путешествия в книге «Очерки Цейлона и Индии. Из путевых заметок русского», которая вышла в свет в 1878 году. Одна из глав очерков посвящена Непалу. Ученый привез также коллекцию рукописей и этнографических предметов. Свои наблюдения о географии и истории, культуре и обычаях страны он опубликовал в журнальных статьях

«В Непале. Из путевых заметок» и «Непал и его история». Минаев первым в России изучил невари — язык коренных жителей долины Катманду. Позже по его рукописям лингвист А. Конради издал санскритско-неварский словарь. Любопытно, что в числе заинтересованных читателей работ Минаева по буддизму оказался Л.Н. Толстой, с которым они не раз встречались.

Так благодаря И.П. Минаеву состоялось первое знакомство россиян с неизвестным ранее Непалом. И кто знает, сколько еще оставалось бы закрытым для европейцев это затерянное в Гималаях королевство, если бы не другой русский человек, Борис Николаевич Лисаневич (1905–1985). Именно он открыл Непал для всего мира. Выражаясь метафорически, Минаев нашел дверь в запретное королевство, а Лисаневич ее широко распахнул.

Он был совершенно поразительной личностью и уже при жизни стал человеком-легендой. Складывается впечатление, что этот человек прожил не одну, а несколько жизней, и каждая из них могла бы стать сюжетом для захватывающего авантюрного романа или фильма. Чего там только не было: балет и тюрьма, дружба с художниками в Париже и охота на тигров в азиатских джунглях, общение с монархами и выращивание свиней, звезды Голливуда и советские космонавты... Примечательно, что сам Борис Лисаневич считал свою невероятно феерическую жизненную одиссею следствием Октябрьского переворота 1917 года. Не случись его, Лисаневич служил бы по семейной традиции офицером российского императорского флота, а потом, может быть, продолжил бы дело своего отца и выращивал племенных жеребцов на заводе в местечке Лисаневичка, на Украине.

Революция грянула, когда Борис учился в юнкерском училище в Одессе, и семья, не ждавшая от большевиков ничего хорошего, бежала отсюда. Волею судеб юноша попал в театр, обучился балету, а вскоре оказался в Париже. Успешно проработав в разных театрах и объехав с гастролями не один десяток европейских городов, он был принят в труппу «Русского балета» к самому Сергею Дягилеву и работал там до смерти маэстро в 1929 году. В Париже

Старый храм
в Бимфеди



Борис Лисаневич
с женой Ингер около
убитого тигра



Борис познакомился с молодой танцовщицей Кирой Щербачевой, безоглядно влюбился и женился на ней. Вместе они отправились в Лондон, затем в Милан, везде покоряя публику.

Когда английские власти отказались продлевать Лисаневичу вид на жительство, они с Кирой отправились гастролировать на Восток. Индия, Бирма, Китай, Бали, Цейлон — повсюду были успех и восторженные отклики. Борис принял экзотический Восток сразу и безоговорочно, всей душой. Когда возникла идея создать в столице британской Индии Калькутте элитарный клуб «300», название которого перекликалось с прославленным лондонским клубом «400», Борис с головой окунулся в новое дело, и вскоре со всех концов света сюда устремилась избранная публика.

Трудно найти подходящие слова, чтобы описать необыкновенную популярность Лисаневича и неисчислимое количество его друзей. Среди них оказался и опальный непальский король Трибхуван из династии Шахов. Он был лишен реальной власти, которая в течение столетия находилась в руках клана наследственных премьер-министров Рана, и скрывался в Индии. Борис активно помогал королю восстановить попранные права. В 1951 году Трибхуван вернулся в Непал и занял королевский трон, а премьер-министру пришлось подать в отставку.

Тогда же, в 1951 году король пригласил Бориса в Непал. Эта экзотическая страна сразу очаровала Бориса, и он решил навсегда остаться здесь, в дивной Изумрудной долине, своей стране обетованной. К тому времени Борис женился во второй раз на белокурой красавице Ингер из Дании, которая была на двадцать лет моложе него. Его первая жена, Кира, предпочла жить в Америке и открыла там балетную школу. У Лисаневича началась новая жизнь и новые проекты, теперь уже связанные с Непалом. Он не мог не видеть богатых возможностей для развития туризма в этой красивой горной стране со щедрой природой и диковинной архитектурой, настоящей «Флоренции Востока». Он поделился своими соображениями с королем и его приближенными, но те поначалу отнеслись к его идее скептически.

И все же Лисаневич сумел убедить их в своей правоте, и для приема туристов в Катманду в 1954 году открылась первая гостиница, «Королевский отель», который расположился во дворце. Тарелки, вилки,

рюмки, кровати, зеркала, сантехнику, постельное белье — все, что требовалось для гостиницы, — Борис покупал за границей, а в Катманду эти товары доставлялись на спинах мулов и носильщиков. Ему приходилось учить стелить постели людей, которые никогда на таких не спали; объяснять, как чистить обувь, тем, кто ее никогда не носил, и делать много другой подобной работы. Когда выяснилось, что в Непале не растет почти ничего, кроме риса, он стал разводить морковь, свеклу, шпинат, цветную капусту и даже клубнику.

Его энергия была поистине неистощима. Благодаря ей в вековой изоляции страны образовалась брешь. Приезд в Непал первых западных туристов, для которых Лисаневич с трудом выбил визу, превзошел самые смелые ожидания. Удивленный король велел отныне без проволочек выдавать визу любому желающему посетить его страну. К счастью, эта традиция сохраняется до сих пор.

Борис поддерживал первые гималайские экспедиции; с ним были знакомы все знаменитые альпинисты, покорившие Эверест, начиная с сэра Эдмунда Хиллари. Когда для расширения туристического бизнеса понадобились машины, Лисаневич слетал в Англию, купил там «Лендроверы» и перегнал их с друзьями в Непал через всю Европу и пол-Азии. В небольшой статье невозможно даже перечислить все, что сделал для Непала одессит Борис Лисаневич.

А сколько невиданно роскошных приемов и банкетов он устроил! Вот лишь один пример — встреча английской королевы Елизаветы II и принца Филиппа. Король Махендра, преемник Трибхувана, пригласил их в 1961 году на охоту. Для подготовки охотничьего лагеря бульдозером пробили дорогу сквозь джунгли, выровняли площадку, убрали всех скорпионов и других вредных насекомых, очистили воздух от мух и малярийных комаров. В середине подготовленного пространства, покрытого дерном, поставили макет горы Эверест, а вокруг раскинули многокомнатные матерчатые шатры со всеми удобствами. Вдоль дороги от этого роскошного лагеря до новой взлетной полосы королеву провожали более трехсот слонов. Самцы салютовали хоботом, а самки делали реверанс.

Продовольствие для банкетов — 48 тонн! — Лисаневич закупил в Гонконге и морем отправил груз в Калькутту. Там его погрузили в машины и повезли на границу с Непалом. Но здесь машины застряли: накануне прошли дожди, река разлилась, мост смыло. А до визита королевы оставались считанные дни. Что делает Борис? Он находит выход из положения: со всей округи собирает плоты и лодки, переправляет бесценный груз на другой берег, а там его перевозят на других машинах. Королева осталась довольна. Она назвала Лисаневича своим самым лучшим русско-британским подданным. А журнал «Лайф» считал его «второй достопримечательностью в Непале после Эвереста».

Таковыми были русские первопроходцы в Непале. И.П. Минаев заложил основы научного изучения этой далекой гималайской страны, а Б.Н. Лисаневич основал здесь международный туризм.



Борис Лисаневич
и Кира Щербачева



Борис Лисаневич
рядом со своим
отелем



IX Международный экономический форум,
Санкт-Петербург, Таврический дворец. 14 июня 2005 г.



Мэр А. Собчак и вице-мэр В. Путин.
Октябрь 1992 г.

25 лет КОМИТЕТУ ПО ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ

**МАТЕРИАЛ
ПОДГОТОВИЛ
ДМИТРИЙ
КОККО**

О развитии международных связей Ленинграда—Санкт-Петербурга, начиная с середины 1950-х годов, написано множество книг, изданы альбомы и научные труды. Пять лет тому назад Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга выпустил сборник, в котором рассказано о том, как, начиная с 1991 года, это подразделение Смольного, возглавляемое вице-мэром Владимиром Путиным, сделало Санкт-Петербург консульской столицей России и самым популярным местом международных встреч, в том числе и на высшем уровне.

За минувшие годы в жизни Комитета было много ярких страниц, многие из них попали в объективы фотокамер и навсегда стали частью истории нашего города. Как было обещано в предыдущем выпуске («Консул» № 42), мы публикуем специальный фоторепортаж, основу которого составляют архивные фотографии, сделанные В. Лозовским и А. Николаевым («Интерпресс»), а также пресс-службой губернатора Санкт-Петербурга.



В.В. Путин. 1991 г.



Визит в Санкт-Петербург. Обед М.С. Горбачева с супругой с вице-мэром,
председателем КВС В.В. Путиным. 1995 г.



В рабочем кабинете.
Октябрь 1992 г.



Встреча А. Собчака с участником Конгресса
российского зарубежья князем Георгием Голицыным,
проживающим в Англии



А.В. Прохоренко в информационно-
деловом центре Санкт-Петербурга
в Гамбурге



Г.И. Ткачев
(вице-мэр,
председатель КВС
с 1996
по 2002 г.)



А.В. Прохоренко
(2002 г. — вице-
губернатор, с ноября
2003 по март 2014 г. —
председатель КВС)



Е.Д. Григорьев —
нынешний
глава Комитета
по внешним связям
Санкт-Петербурга



Маргарет Тэтчер в Санкт-Петербурге.
Май 1991 г.



Во время беседы
с заместителем
председателя Совета
министров Республики
Куба Рикардо
Кабриасом Руисом
на Петербургском
международном
экономическом форуме
16 июня 2016 года

QROLIK против контрафакта и контрабанды

ТЕКСТ:
ДМИТРИЙ
КОККО

К 2016 году контрафактная продукция во всем мире стала чумой XXI века. Миллионы людей потеряли от некачественных продуктов и лекарств свое здоровье, многие стали инвалидами. Бюджеты практически всех стран несут колоссальные убытки. В долгосрочной перспективе контрафакт — это реальный тормоз технического прогресса и развития новых технологий.

Борьба с контрафактной продукцией на территории Российской Федерации и в Евразийском экономическом союзе идет уже не первый год, однако говорить о серьезных успехах на этом направлении пока явно преждевременно. Только по текстильной продукции контрафакт на российском рынке оценивается в 4 млрд долларов, а совокупный объем контрафакта на текстильном рынке Таможенного союза составляет 1,37 трлн рублей. Из-за «серых» схем импорта одежды казна России ежегодно недополучает порядка 200 млрд рублей.

Бьют тревогу представители фармацевтического и врачебного сообществ. Доля «серых» лекарств достигает 20 процентов от общего числа продаж в аптеках. По официальной статистике Росздравнадзора, правоохранительные органы ежегодно изымают из обращения тонны фальсифицированных лекарств, в то время как широкое использование современных технологий в деле борьбы с контрафактом в России пока развито явно недостаточно.

Интересные технические решения для реализации задачи по борьбе с контрафактом предложили государственным органам специалисты компании Qrolik (Кьюролик). По мнению разработчиков новой отечественной системы маркировки товаров, уже сегодня технический прогресс позволяет решить проблему контрафакта.

Система Qrolik уже успешно апробирована более 250 известными компаниями, такими, как Газпромнефть, Балтика (Carlsberg), Игристые вина, Вимм-Билль-Данн, Martini (Bacardi) и другими. Уникальная платформа Qrolik с мощнейшей базой данных (CRM-система) способна содержать неограниченное количество товаров, присваивать им уникальный код, в целях борьбы с контрафактом и подделками.

В основе отечественной разработки лежит электронная маркировка с помощью QR-кодов и/или RFID-меток, которые система обрабатывает в любых количествах, производит их мгновенный электронный учет с доступом в «Личный кабинет», подробной статистикой и аналитикой в режиме online 24/7, с удобной «выгрузкой» в электронном виде для отчетностей. При этом QR-код может использоваться на той продукции, где использование RFID невозможно или экономически нецелесообразно. Данную маркировку невозможно скопировать, чтобы это не заметила система и надзорные органы. Разработчики уверены, что использование в России такой системы позволит

в максимально короткие сроки искоренить серый импорт, контрафакт, уход от налогообложения, подпольные цеха и производства.

Коды могут наноситься на упаковку товара прямо на производстве при помощи уже существующего оборудования. Дополнительной защиты напечатанного кода не потребуется, так как все дальнейшие действия с кодами будут определяться в строгом соответствии с предоставленными оператору правами доступа.

Данные о маркировке продукции с данными о партии, наименовании, сроке годности, а также любая другая необходимая информация будет попадать в базу данных товаров прямо с завода в режиме реального времени через интернет. При возникновении проблем с интернет-соединением информация будет попадать в буфер, откуда при восстановлении соединения передаваться на сервер Системы.

Для отслеживания перемещения товара Системой предусмотрено использование мобильных терминалов (смартфоны с предустановленным программным обеспечением), при помощи которых сотрудники распределительных центров и розничных магазинов будут отмечать поступивший товар, отсканировав код. Информация о каждой точке перемещения товара фиксируется в Системе и заносится в базу данных, из которой возможно получение всех необходимых выгрузок и срезов. Дополнительно может настраиваться репликация данных во внешнюю СУБД (Oracle, Firebird, MySQL и др.).

Низкие требования, предъявляемые к используемым в качестве мобильных терминалов смартфонам, позволяют применять даже бытовое, широкодоступное оборудование, без ущерба производительности и надежности Системы.

Основным этапом работы системы является сканирование кодов товаров на кассе, в момент продажи. При сканировании на кассе каждая единица товара отмечается в Системе проданной. Товары с одинаковыми кодами не смогут пройти верификацию при продаже, а значит, не смогут быть проданы покупателю. О факте выявления товаров с одинаковыми кодами автоматически сообщается кассиру, а также эта информация отправляется ответственному лицу, курирующему проект.

Имеющие смартфон покупатели смогут убедиться в подлинности товара и узнать о нем дополнительную информацию в любой момент, включая время нахождения в торговой точке. Подводя итог, хочется еще раз повторить: уже сегодня в России мы имеем реальную возможность практически раз и навсегда решить вопрос с контрафактом, пополнить государственный бюджет, сохранить здоровье граждан. Однако всё, как у нас нередко бывает, упирается в бюрократические барьеры, которые не позволяют принести пользу и государственному бюджету, и всем гражданам России.



✓ Статистика продаж online 24/7

✓ Выявление поставщиков подделок

✓ Отслеживание географии подделок



QROLIK | qrolik.com



Празднование
175-летия
со дня рождения
первого русского
открывателя
Непала
И. П. Минаева

В ИНТЕРЕСАХ НЕПАЛЬСКИХ ГРАЖДАН

11 октября 2003 года была создана Ассоциация нерезидентов Непала (Non-Resident Nepali Association, NRNA) с целью объединения непальской диаспоры всего мира под одной крышей и для того, чтобы защищать и поощрять интересы непальцев за пределами родины, а также использовать их потенциал и ресурсы для благосостояния Непала.

ТЕКСТ:

**ДИНА НАТХ
РАДЖХАНДАРИ,**

президент NRNA, Россия



Женский праздник в посольстве Непала в Москве

В соответствии с Уставом, Ассоциация является некоммерческой, негосударственной и неполитической организацией граждан Непала и лиц непальского происхождения. Штаб-квартира международного координационного совета NRNA-ICC находится в столице Непала, Катманду. Национальные координационные комитеты NRNA-NCC действуют в 72 странах мира и насчитывают более 5 миллионов непальцев.

Ассоциация развивает глобальную сеть и создает общую платформу для достижения своих целей: мобилизация знания, капитала и других ресурсов для социально-экономического развития Непала; развитие туризма в Непале; сохранение и распространение традиций и культуры Непала; привлечение прямых иностранных инвестиций в экономику страны.

Для решения этих задач NRNA организует глобальные и региональные конференции и реализует различные программы взаимодействия для заинтересованных сторон и организаций. При этом Ассоциация

поддерживает связь с национальным координационным комитетом NRNA-NCC, непальскими ассоциациями за рубежом, правительством и международными организациями.

Национальный координационный совет, Россия (NRNA-NCC RUS), является некоммерческой, неполитической и негосударственной организацией граждан Непала и лиц непальского происхождения, живущих и занимающихся той или иной деятельностью в разных отраслях в России. Сегодня их насчитывается около 500 человек.

Национальный координационный комитет NRNA-NCC, как и международный координационный комитет NRNA-ICC, избирается один раз в два года. Нынешний комитет NRNA-NCC RUS был избран в сентябре 2015 года. В его состав входят 15 членов, в том числе президент, два вице-президента, генеральный секретарь, казначей.

За сравнительно короткий период нынешний комитет NRNA-NCC реализовал в России многочисленные социально-культурные программы, взаимодействуя с другими организациями, в частности с посольством, с Непальским комитетом спорта, со Студенческим советом РУДН, с Непальским женским советом и почетным консульством Непала в Санкт-Петербурге.

Благодаря деятельности Комитета были собраны значительные средства для помощи пострадавшим от землетрясения в Непале, оказана финансовая поддержка конференции NRNA, которая проведена в Катманду в октябре 2015 года, были организованы праздники, связанные со знаменательными событиями в истории Непала, поездки в Россию ведущих непальских политиков и артистов. При содействии Ассоциации были собраны средства для строительства памятника Александру Сергеевичу Пушкину в столице Непала Катманду. Большим событием в культурной жизни Санкт-Петербурга стала выставка непальского изобразительного искусства, открытая в отеле «Амбассадор» в апреле 2016 года.



Национальный координационный совет NRNA Russia во главе с Дина Натх Раджбхандари



Художник Нира Джоши и почетный консул А. В. Терентьев



Празднование нового года Непал Самбат 1136 в посольстве Непала в Москве



С профессором В. П. Яковлевым на открытии выставки непальских художников



Первый состав Советского культурного центра в Непале. 1980



Король Непала Бирендра выступает в Доме Дружбы ССОР в Москве

ТРАДИЦИИ ДРУЖБЫ МЕЖДУ РОССИЕЙ И НЕПАЛОМ

ТЕКСТ:

СТАНИСЛАВ СИМАКОВ,

*руководитель
Представительства
Россотрудничества
в Непале, директор
Российского центра
науки и культуры
в Катманду*

В 1979 году в столице Непала г. Катманду в арендованном здании на улице Рам Шах Пат открылся Советский культурный центр. Благодаря этому появились широкие возможности для развития в области культуры, образования и науки. Начался активный взаимный обмен общественными делегациями, организация первых кинофестивалей советского киноискусства. Непал посетила с гастролями балетная труппа Большого театра, на выступлении которой присутствовал король Непала Бирендра Бир Бикрам Шах.



Макет здания РЦНК. 1991



Закладка первого кирпича нового РЦНК в районе Камал Покхари в г. Катманду. 1991

Примечателен тот факт, что практически каждый иностранец воспринимался непальцами как представитель именно нашей державы, и у непальцев вызывало искреннее недоумение, если он вдруг говорил на английском языке, а не на русском — настолько велика была наша популярность и широко присутствие в тот исторический период. Примерно тогда же начался обмен религиозными делегациями, с участием республик СССР, в которых исповедовался буддизм.

Год от года росло число непальцев, обучающихся в советских вузах, так как советское правительство предоставило им квоты на бесплатное обучение. Вскоре в родные Гималаи вернулись первые инженеры, врачи и другие специалисты, получившие высшее образование в институтах и университетах Москвы, Санкт-Петербурга, Минска, Киева, Алма-Аты и др. Ныне в Непале работает около 6000 специалистов с дипломами наших вузов. И теперь Россия ежегодно предоставляет Непалу 15–30 бюджетных мест, осуществляя набор через систему Россотрудничества (РЦНК). Кроме того, начиная с 1990-х гг. растет число непальских студентов, поступающих за свой счет в высшие учебные заведения нашей страны. Приятно отметить, что, приходя в офис любого непальского госучреждения или крупной компании, обязательно встретишь двух-трех непальцев, вполне сносно говорящих на русском языке.

За прошедшие 60 лет со дня установления дипломатических отношений, конечно, многое изменилось. Российская Федерация стала преемником СССР, Непал также сменил монархию на демократическое устройство, обе страны пережили непростые времена переходного периода, в которые не раз возникала угроза целостности их государственности, но дружба сохранилась, и хотелось бы, чтобы она вышла на новый виток взаимовыгодного сотрудничества.

На смену Советскому культурному центру пришел Российский центр науки и культуры (РЦНК), здание которого было официально открыто в 1993 году при участии первой в мире женщины-космонавта Валентины Терешковой. В настоящее время РЦНК в Катманду находится в ведении Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничества) и реализует проекты, нацеленные на укрепление международных связей, тесное сотрудничество в гуманитарной сфере и формирование позитивного имиджа России за рубежом. Проводимые мероприятия способствуют преодолению культурных барьеров, негативных стереотипов и иных препятствий на пути к развитию международного сотрудничества.

Являясь государственной организацией, РЦНК осуществляет свою деятельность и взаимодействие на некоммерческой основе. В Центре проводятся информационные, фотографические и художественные выставки, литературные и музыкальные вечера, научные лекции и семинары, кинофестивали.

Представительство Россотрудничества уделяет внимание поддержке и развитию контактов с ми-



Вручение сувенира вице-президенту Непала П. Джха на торжественном собрании к 85-летию Россотрудничества РЦНК. 2010

нистерствами, ведомствами, НПО, общественными организациями, академическими и деловыми кругами, представителями СМИ Непала. В мероприятиях РЦНК принимают участие руководство и члены правительства, видные политические и общественные деятели Непала, представители научной и творческой интеллигенции.

Ежегодно Центр проводит итоговые этапы конкурсов «Лучший танцор Непала», «Лучший певец Непала», интеллектуальный этап состязания «Мисс Непал», Кибер-олимпиаду и т. д. Департамент почтовой службы Непала при организационном и интеллектуальном содействии Представительства Россотрудничества выпустил конверт и марку, посвященные Олимпиаде в Сочи, тиражом более миллиона штук.

Ежегодно РЦНК организует проведение мероприятий с участием гостей из разных регионов России, включая Северную столицу. На память приходят наиболее яркие события, организованные за последние годы: выставка картин «Из России с любовью» петербургского художника В. Скачкова, экспозиция из фондов Российского этнографического музея «Буддизм в России», выставки из национальных музеев Бурятии, Калмыкии и Тувы, гастроль Московского государственного академического театра танца «Гжель», концерты петрозаводского ансамбля бального танца «Ритм» и калужского танцевального ансамбля «Образ». В ноябре прошлого года были проведены мероприятия в рамках «Дней искусства Оренбуржья в Непале», организованные совместно РЦНК и Оренбургским областным музеем изобразительных искусств и приуроченные к 90-летней годовщине создания Всесоюзного общества культурной связи с заграницей в СССР, преемником которого является Россотрудничество.

Подобные акции, привлекая широкий круг участников, как правило, способствуют упрочению статуса России как современного развитого государства с богатой культурой, историей и традициями, повышают интерес местного населения к России, стимулируют дальнейшее двустороннее сотрудничество.



Выставка литературы по русскому языку



Председатель Конституционной ассамблеи Непала С. Ч. Нембанг на выставке в РЦНК. 2014



Выступление классического русского балета в исполнении Московского государственного академического театра танца «Гжель», 2013



Летчик-космонавт В. А. Джанибеков, Председатель попечительского совета Российского общества сотрудничества и дружбы с Непалом на встрече с непальской молодежью в РЦНК. 2013



На открытии выставки «Буддизм в России», 2012

Представительство Россотрудничества в Непале уделяет большое внимание и популяризации достижений российской науки. В немалой степени этому способствует наличие дружеских контактов с основными университетами, колледжами, научными учреждениями и Академией наук и технологий Непала.

Российский центр науки и культуры остается единственным местом в Непале, где русский язык преподается на постоянной основе. Работа по укреплению позиций русского языка направлена на мотивирование местного населения к изучению языка через повышение интереса к культуре, экономическим и научным достижениям России. При проведении мероприятий активно используются такие информационные поводы, как День славянской письменности и культуры, День русского языка и др.

Учитывая интерес непальцев к шахматам, представительство Россотрудничества поддерживает прочные связи с Шахматной ассоциацией Непала (ШАН), официально признанной Международной шахматной ассоциацией (ФИДЕ) и проводящей на базе РЦНК международные турниры для любителей и профессионалов. В прошлом году президент ФИДЕ Кирсан Илюмжинов посетил Непал и встретился с коллегами в непальско-российском шахматном центре (НРШЦ), открытом в 2014 году при участии представителей ФИДЕ.

Основными приоритетами деятельности Россотрудничества в целом и РЦНК в г. Катманду в частности являются работа по обеспечению прав и интересов российских соотечественников, проживающих в Непале временно или постоянно, содействие их консолидации, сохранение этнокультурной самобытности и причастности к современной жизни России. С 1988 года в стране действует Ассоциация соотечественников «Ивушка», объединяющая россиян и граждан стран СНГ. Для обеспечения социальных, культурных и образовательных интересов соотечественников в здании РЦНК выделено соответствующее помещение, открыт Центр доступа к правовой информации Российской Федерации (ЦДПИ), обеспечивающий свободное использование базы российского законодательства.

Соотечественники, многие из которых, к слову, петербуржцы, регулярно выступают с инициативой проведения мероприятий, посвященных памятным датам российской истории, с целью воспитания молодого поколения, подрастающего вдали от России, и донесения правдивой истории до их непальских сверстников. Например, в 2014 году РЦНК совместно с Ассоциацией соотечественников был проведен ряд мероприятий, посвященных 70-летию снятия блокады Ленинграда.

В октябре 2009 года на заседании Священного Синода Русской православной церкви (РПЦ) принято решение о принятии в юрисдикцию РПЦ вновь образованного прихода в г. Катманду. Вокруг прихода была организована православная община «Спорительница хлебов», деятельность которой направлена на сохранение православной аутентичности российских соотечественников. Периодически проводятся церковные службы и различные меро-

приятия, посвященные религиозным праздникам и таким значимым датам православной веры, как 300-летие Александро-Невской лавры (2013), 700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского (2014), 290-летие перенесения мощей Святого благоверного князя Александра Невского (2014) и др.

На территории РЦНК установлен поклонный крест, освященный в Москве Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом и побывавший на г. Эверест во время юбилейного восхождения российской команды альпинистов. Крест, посвященный всем российским альпинистам, погибшим при «штурме гор», был передан православной общине в Непале путешественником Федором Коновым.

Наряду со своей регулярной деятельностью по работе с соотечественниками РЦНК с 25 апреля по 4 мая предоставил свою территорию для организации сборного пункта и лагеря для российских граждан, пострадавших от землетрясения, с целью оказания им необходимой помощи и их последующей эвакуации. За это время через лагерь российского центра прошло более 650 человек, которые могли здесь набраться сил, провести ночь в безопасности, получить экстренную медицинскую помощь, воду и горячее питание, решить свои вопросы с выездом из страны и прочие проблемы, сопряженные с пережитым стихийным бедствием. Это хороший пример того, что зарубежные Представительства Россотрудничества (РЦНК) могут и должны быть местом оказания помощи россиянам в экстренных случаях, вторым «родным домом». По инициативе сотрудников РЦНК г. Катманду, к которым присоединились россияне, находившиеся в лагере спасения, были собраны средства на приобретение предметов первой необходимости и продуктов, которые через непальский государственный фонд были направлены жителям наиболее пострадавшего от землетрясения района Горкха.

В заключение хотелось бы сказать, что непальская общественность положительно воспринимает российскую традиционную культуру и достижения современности, однако коммерциализация отношений и географическая удаленность существенно осложняют двусторонние обмены. Представительство стремится восполнить имеющийся вакуум доступными средствами, привлекая к участию в своих программах представителей российской научной и творческой интеллигенции, сотрудничая с различными российскими и непальскими объединениями и организациями. При этом дальнейшее продвижение двустороннего сотрудничества в гуманитарной области целесообразно рассматривать в контексте перспектив налаживания, прежде всего, торгово-экономических связей с Непалом, главным образом, на уровне регионов и городов России.

От имени коллектива Представительства Россотрудничества и РЦНК в Непале хотелось бы поздравить всех граждан России и Непала, всех участников двустороннего сотрудничества с 60-летием установления дипломатических отношений.

НЕ ПОРА ЛИ ПРИМЕНИТЬ «ГОРЬКОЕ ЛЕКАРСТВО»?

Сегодня, наверное, каждый знает о существующем споре между Россией и Японией вокруг Курильских островов, хотя по итогам Второй мировой войны и в соответствии с международным правом они отошли к СССР. До середины 1950-х гг. никто не оспаривал это решение, зато все последующие договоренности, начиная с подписания «Совместной декларации» 1956 года, постоянно реанимируют эту проблему. Совсем недавно, 6 мая 2016 года, в ходе переговоров президента России В.В. Путина с премьер-министром Японии С. Абэ в Сочи вновь поднималась тема Курильских островов, и стороны договорились продолжать консультации по мирному договору. Обо всем этом рассуждает **Юрий Вадимович Тавровский** — профессор Российского университета дружбы народов.



Проблема «северных территорий» отравляет отношения Москвы и Токио со времени завершения американской оккупации в 1951 году. В советские времена японцы впервые увидели «свет в конце туннеля» в 1956 году, когда в Совместной советско-японской декларации появился 9-й пункт, говоривший о возможности передачи Японии островов Хабомаи и Шикотан после заключения мирного договора и вывода всех иностранных воинских подразделений с ее территории. То были времена послесталинской оттепели: Хрущев дарил суверенитет Австрии, мирился с Югославией, включал Крым в состав Украины.

В Токио то ли не захотели принять жест примирения, то ли им этого не позволили. К тому же японцы рассчитывали вернуть по мирному договору не только Хабомаи и Шикотан, но и Кунашир и Итуруп. В всяком случае, к началу 1960-х оттепель завершилась, и мир вновь стал жить по законам холодной войны. В первые дни 1960 года был подписан американо-японский Договор безопасности, подразумевавший военный союз двух стран, направленный в первую очередь против СССР. Москва сразу направила Токио памятную записку об отказе от обещания передать даже два острова, а Токио «отбил мяч», послав собственную записку, в которой пообещал «неотступно добиваться возвращения

не только Хабомаи и Шикотана, но также и других исконно японских земель».

Надо отдать должное упорству японцев — вот уже полвека они действительно «неотступно добиваются». Москва же за это время несколько раз меняла позицию, посылала двусмысленные сигналы. На протяжении трех десятилетий советские руководители и дипломаты утверждали, что никакой территориальной проблемы с Японией нет, а имеются необоснованные территориальные притязания. В 1991 году «новое мышление» подтолкнуло Горбачева не только признать существование проблемы, но и подписать в Токио совместное заявление, в котором говорилось о необходимости заключить мирный договор и решить проблему принадлежности четырех островов. В общицавшей Москве стали подсчитывать размеры многомиллиардных сделок и инвестиций, компенсирующих серьезные уступки доживавшего последние дни Советского Союза.

Очередная «продажа Аляски» не состоялась, но уже через пару лет первый президент России, поначалу гневавшийся на японские требования вернуть острова, съездил в Страну восходящего солнца и там согласился на включение в Токийскую декларацию 1993 года обещания «на принципах законности и справедливости» провести переговоры опять же о четырех островах. Дальше — больше. В 1997 году после встречи «без галстуков» с премьером Хасимото в Красноярске Б.Н. Ельцин взял «соцобязательство» заключить мирный договор к 2000 году. «Соцобязательство» выполнено не было, а новый президент России В.В. Путин, по существу, вернул российскую переговорную позицию к Декларации 1956 года. В 2001 году Путин встретился в Иркутске с премьером Мори, и тут японская сторона впервые за послесоветский период чуть-чуть отклонилась от позиции «четыре острова или ничего». В подписанном заявлении наряду с Токийской декларацией 1993 года была подтверждена юридическая сила также и Декларации 1956 года с ее двумя островами.

Летопись российско-японского территориального спора пополняется все новыми «преданиями», суть которых в последние 20 лет остается неизменной. Токио требует четыре острова Курильской гряды. Москва колеблется между двумя и четырьмя островами, в зависимости от состояния дел в России и политической трезвости действующих руководителей. Сейчас ясно, что в обозримой перспективе, причем весьма далеко обозримой, Япония не получит никаких островов — ни двух, ни четырех.

Наши страны наладили неплохое экономическое взаимодействие, активно идет культурный диалог, опросы общественного мнения в России говорят о высокой оценке цивилизации Страны восходящего солнца. Но рецидивы «островной болезни», несомненно, будут повторяться и отравляют отношения двух соседних стран. Так, может быть, настала пора применить горькое лекарство и честно заявить раз и навсегда, что ситуация начала XXI века



отличается от той, которая была в середине века прошлого? Что Япония проиграла начатую ею Вторую мировую войну и заплатила по счетам. Что она, из-за чрезмерной жесткости, упустила свой шанс полюбовного решения спора в благоприятные моменты, а попытки диктата в отношении России бесперспективны и контрпродуктивны. Такое заявление поначалу вызовет в японских СМИ и политических кругах взрыв негодования. Но в глубине души ответственные люди в Токио испытывают облегчение: ведь они все понимают, но не решаются сказать об этом вслух. Сменится очередной кабинет министров, и логика евразийской геополитики, конкуренции за российские ресурсы и рынки выведет дипломатические отношения на дорогу сотрудничества. У России, как и у Японии, нет лишних островов.



БИЗНЕС-ПРОЦЕССЫ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ АВТОМАТИЗАЦИИ

Хорошо известно, что в нынешних российских условиях растущей и жесткой конкуренции, ограничения в кадровых ресурсах, как можно быстрее должны решаться задачи повышения эффективности работы персонала и создания оптимальной структуры управления. О том, как это происходит в Государственном унитарном предприятии «Инпредсервис», обслуживающем иностранные представительства в Санкт-Петербурге, рассказывает руководитель локально-вычислительной сети **Андрей Ревякин**.

Автоматизация бизнеса — это переход компании с трудоемких ручных операций на использование современных информационных технологий в оперативной работе. Особенно необходима автоматизация документооборота. Причин этому много. Во-первых, информацию необходимо обрабатывать как можно быстрее и качественнее, подчас информационные потоки не менее важны, чем материальные. Во-вторых, утеря информации или ее попадание в чужие руки может обойтись весьма дорого. Там, где работа с документами по-прежнему ведется традиционным способом, тратится масса рабочего времени на поиск и согласование нужного документа, на формирование тематической подборки.

Внедрение системы электронного документооборота позволило нам не только решить названные проблемы, но и обеспечить вовлеченность и слаженную работу всех подразделений, упростить работу с документами, разграничить права доступа сотрудников к информации и, наконец, повысить опера-

тивность получения необходимых сведений. И, пожалуй, самое главное — внедрение системы электронного документооборота положительным образом отразилось на производительности труда сотрудников за счет сокращения времени создания, обработки и поиска документов. Известны случаи, когда сотрудники предприятий приходили на работу за 1,5–2 часа до начала рабочего времени для того, чтобы разобрать груды бумажной корреспонденции. Использование электронных систем документооборота позволило избежать подобных неудобств: решение было достигнуто, в том числе, и путем использования функции удаленного доступа, что позволяет управлять различными файлами, находясь в любой точке земного шара.

С 1997 года ГУП «Инпредсервис» начал пользоваться комплексной системой автоматизации управления «Галактика ERP». Она обладает широкими функциональными возможностями и является основой единого информационного пространства предприя-

тия. Она ориентирована на автоматизацию решения задач, возникающих на всех стадиях управленческого цикла, а также обеспечивает обобщение и анализ информации практически по всем разделам хозяйственной деятельности предприятия:

1. Внеоборотные активы: наличие и движение активов, которые относятся к основным фондам, нематериальным и другим внеоборотным активам, а также учет операций, связанных с их строительством, приобретением, выбытием.
2. Затраты на производство: расходы по видам деятельности предприятия.
3. Наличие и движение денежных средств в национальной и иностранных валютах, находящихся в кассе и на расчетных (валютных) счетах, открытых в кредитных организациях на территории страны и за ее пределами, а также ценных бумаг, платежных и финансовых документов.
4. Расчеты: все виды расчетов с различными юридическими и физическими лицами.
5. Финансовые результаты: доходы и расходы, а также выявленный конечный финансовый результат деятельности организации за отчетный период.

В ГУП «Инпредсервис» активно используются возможности этой системы для формирования бюджета (план и фактическое исполнение), учета договоров и их исполнения, учета объектов недвижимости и управления ремонтными работами. В системе интегрированы десятки рабочих мест, размещенных во всех подразделениях предприятия. По мере создания операционных документов пользователями системы происходит накопление информации в единой базе данных. Ее использование обеспечивает возможность однократного ввода информации, что устраняет дублирование работы пользователей и снижает трудозатраты.

Мы считаем, что «Галактика» — один из немногих отечественных программных продуктов, комплексно охватывающих все функции управления и учитывающих изменения в российском законодательстве. Данная система не диктует предприятию, что ему делать — централизовать управление, провести децентрализацию или поискать компромиссные варианты. Выбор остается за руководством.

Необходимо отметить, что система осуществляет информационное обеспечение различных уровней и категорий руководителей — от высшего менеджмента до руководителей подразделений, служб и участков. Для крупных компаний, имеющих филиалы и территориально удаленные подразделения, реализована возможность оперативного доступа и информационного обмена.

С февраля 2013 года на нашем предприятии используется система электронного документооборота и управления взаимодействием DIRECTUM, которая является одним из лидеров российского рынка в данном сегменте. Программный продукт DIRECTUM представляет собой систему электронного документооборота, а также управления взаимодействием работников разных подразделений одного предприятия. Он отличается от конкурентов тем, что ориентирован, в первую очередь, на ко-

нечного пользователя и на внедрение уже готовых бизнес-решений.

Внедрение систем автоматизированного управления в ГУП «Инпредсервис» началось с модуля «Канцелярия», с согласования приказов, создания типовых маршрутов, значительно ускоривших процесс согласования. Затем появилось согласование договоров, входящих счетов на оплату и ряд других типовых маршрутов и задач, которые развиваются и по сей день. Подразделения ГУП «Инпредсервис» находятся в разных районах города, поэтому наличие инструмента, который позволяет удаленно проводить согласование документов, получение поручений и отчетов по ним, а также наличие архива документов для предприятия просто необходимы.

Таким образом, автоматизация документооборота на сегодняшний день стала для нас не просто средством оптимизации внутренних процессов предприятия, а насущной необходимостью. Именно автоматизация документооборота дает новые возможности любой организации по оптимизации работы, по оказанию поддержки при принятии и реализации как оперативных, так и стратегических решений.



СОХРАНЯЯ ДОБРЫЕ ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ

В середине июня в Гданьске состоялся 14-й форум неправительственных организаций региона Балтийского моря под девизом «Солидарность как новое измерение в региональном сотрудничестве на Балтике». Участник форума — главный редактор журнала «Консул» встретился с генеральным консулом Российской Федерации в Гданьске **Александром Карачевцевым** и попросил ответить на несколько вопросов, касающихся нынешнего состояния российско-польских отношений на региональном уровне.

— **Уважаемый Александр Павлович, из российских СМИ складывается впечатление, что Польша населена сплошными русофобами, что там целенаправленно выкорчевывают память о боевом братстве и послевоенном сотрудничестве, представляют Россию как агрессора. Это правда?**

— И да и нет. Правда, если говорить о мировоззрении и поступках правящих кругов, которые продолжают думать категориями прошлого века, усматривать для себя особую роль в контактах или конфронтации с Россией. Но даже им, имеющим огромный пропагандистский ресурс и мощную поддержку со стороны Запада, все же никак не удается разрушить добрые отношения, которые складывались на протяжении долгих лет между нашими народами. Кроме того, идея быть форпостом НАТО на востоке далеко не всем полякам по душе.

Наша совместная история сложна и противоречива, но мы, в том числе и действующие дипломаты, должны прежде всего думать о дне сегодняшнем и завтрашнем, а не копать в прошлых обидах. Считаю, что этим должны заниматься историки обеих стран и, прежде всего, члены специально созданной комиссии по сложным вопросам наших взаимоотношений, которая уже давно не собиралась. Последнее ее заседание, как вы знаете, состоялось в 2013 году, как раз в год моего прибытия в Гданьск в качестве генерального консула.

— **Насколько опасна сложившаяся ситуация?**

— Ее опасность, как мне кажется, заключается в том, что постепенно уходит поколение, знающее подлинную правду о российско-польских отноше-



ях, а русофобия возведена сегодня в ранг государственной политики. Тем не менее, взаимоотношения между обычными людьми по-прежнему остаются добрыми. Надо сказать, что консенсус местной элиты по «русскому вопросу» не вполне разделяется в польском обществе. В особенности это касается нашего консульского округа, в частности Варминско-Мазурского воеводства, имеющего общую границу с Калининградской областью. На сегодняшний день, к сожалению, не работает ни одно межправительственное соглашение, в том числе касающееся охраны памятных мест. Повсюду множатся акты вандализма, вызывающие справедливое возмущение не только у наших людей, но и у простых поляков. При этом власти, демонтируя памятники советским воинам, ссылаются на то, что межправительственные соглашения якобы касаются только охраны мест захоронений, а не памятников. И под этим предлогом затеяли ликвидацию памятника генералу Черняховскому в Пененжно, который был смертельно ранен в боях за освобождение именно этого города. Кстати говоря, после присоединения к Польше немецких территорий по итогам Второй мировой войны город был назван в честь польского журналиста, погибшего в гитлеровских застенках на территории Кенигсберга — нынешнего Калининграда, где установлен памятник, за которым ухаживают местные власти.

— **Как в целом складываются отношения Калининградской области с приграничными польскими территориями?**

— По-моему, достаточно успешно. Следует отметить, что это воеводство является одним из самых бедных в стране. В отдельных районах уровень безработицы достигает 25 процентов. Многие ездят

Генконсульство России в Гданьске



в Калининград за бензином, за товарами первой необходимости. В 2012 году подписано Соглашение между Российской Федерацией и Республикой Польша о малом приграничном передвижении (МПП), затрагивающее всю Калининградскую область и отдельные районы Поморского и Варминско-Мазурского воеводств. С этого момента жители данных регионов могут без всяких приглашений получить в консульских учреждениях обеих стран соответствующие разрешения на пересечение границы. Мы клеиваем такие разрешения в паспорта, а польское консульство в Калининграде выдает карточки. Срок их действия — два года с последующим продлением на пять лет. Полагаю, что тем самым мы сделали первый и оправдавший себя шаг к введению безвизового режима между Россией и ЕС, несмотря на попытки некоторых официальных лиц как в Польше, так и в Брюсселе запугать поляков тем, что к ним хлынут хулиганы, наркоманы, проститутки и т.п. личности. Ничего этого не было, нет и, я уверен, никогда не будет. Кроме того, в нашем регионе действует межправительственное соглашение о региональном сотрудничестве польских Северо-Восточных воеводств и Калининградской области. Мы очень надеемся, что поляки когда-нибудь одумаются и вспомнят, как важны для наших стран добрососедские отношения, основанные на принципах взаимного уважения. Ускорение процесса нормализации этих отношений, как я уже говорил, зависит исключительно от польского руководства.

— Какие возможности существуют у Вас для представления российской точки зрения на все происходящее?

— Они есть. Я часто езжу по городам консульского округа, встречаюсь с молодежью, с представителями бизнеса, культуры и науки. Большую роль играет проведение ежегодных российско-польских туристических форумов в Варминско-Мазурском воеводстве. Вижу, как увеличивается число россиян, приезжающих в Польшу не только с деловыми целями, но и на отдых. В 2015 году мы выдали 36 тысяч визовых разрешений, в том числе и МПП, а пограничники зафиксировали более 6 миллионов пересечений государственной границы. В последнее время активно развивается яхтенный туризм, в летнее время в Гданьске проводится парусная регата на кубок губернаторов Варминско-Мазурского и Поморского воеводств и Калининградской области. Сотрудничают высшие учебные заведения и школы. Проводятся встречи на наших судах, которые заходят в Гданьск и Гдыню, в том числе на «Крузенштерне», «Седове» и «Штандарте». Причалы заполняются желающими поговорить с российскими моряками. Мы имеем возможность выступать с требованиями остановить незаконный снос памятников нашим солдатам, в том числе и под надуманными предлогами. Нас радует, что простые люди не только сообщают нам о фактах вандализма, но и выражают свое возмущение, а также предлагают помощь. Мы высоко ценим работу местных поисковых групп, которые с почестями ор-



С президентом
г. Гданьска
П. Адамовичем

ганизуют перезахоронение найденных останков наших солдат, погибших на польской земле. Что касается выступлений в СМИ — с этим проблема: многие редакторы боятся увольнения, однако и в такой сложной обстановке нам время от времени удается выступить на телевидении и на радио. Вчера я присутствовал на приеме в нашем посольстве по случаю Дня России и был приятно удивлен тем, что среди гостей были известные политики, деятели науки и культуры, депутаты Сейма, в том числе и представляющие наш консульский округ. Должен отметить и участие польских военнослужащих в торжествах, проводимых в городах округа, посвященных Победе в Великой Отечественной войне. В ходе таких мероприятий у нас появляется дополнительная возможность рассказать правду о том, кто освобождал Польшу, рассказать о героизме советских солдат, которые принесли не только освобождение, но дали ей возможность свободного развития в условиях мира и дружбы с нашей страной.

С участниками
автопробега
Дороги Памяти





Палаточный лагерь в Дадингге. Гуманитарная помощь от группы независимых активистов из России. Целую деревню переселили в лес из-за разрушений в результате землетрясения. Октябрь 2015



НЕ УТРАТИТЬ СПОСОБНОСТЬ К СОСТРАДАНИЮ

ТЕКСТ
И ФОТО:
**ЛАРИСА
МАТТЕЙСОН**

Год назад, 25 апреля в Непале произошло страшное землетрясение — самое мощное после такой же катастрофы 1934 года. Практически стерт с лица Земли район Синдхупалчок к северо-востоку от Катманду, где было разрушено 90 процентов зданий. В столице разрушена башня Дхарахара, входящая в список всемирного наследия ЮНЕСКО, площадь Хануман Дхока, храмы Нараяна и Маджу, а также памятники в древнем городе Бхактапур. Сильно пострадали природный парк Сагарматха, национальный парк Читван и поселение Лумбини. Погибли более 8 тысяч человек, ранены более 14 тысяч. Общий ущерб оценивается разными источниками в сумму до 10 миллиардов долларов. Гуманитарную помощь и отряды спасателей в районы бедствий в первые дни направили Индия, Китай, США, Израиль и Россия. Ряд стран, а также негосударственные организации и частные лица продолжают оказывать Непалу не только финансовую, материальную помощь, но и личным участием стараются облегчить страдания людей, ставших жертвами природного катаклизма. Среди равнодушных к чужой беде оказалась и наша соотечественница **Лариса Маттейсон**, приславшая нам рассказ о себе и о том, как мужественные люди со всего света помогают непальцам выжить в сложнейших условиях.



Впервые я приехала в Непал в ноябре 2011 года на знаменитый буддистский курс в монастыре Копан по программе Lam Rim. Этот монастырь, основанный двумя тибетскими ламами — Ламой Еше и его учеником Ламой Сопой Ринпоче, широко известен на Западе как один из основных центров изучения буддизма для иностранцев. В течение месяца около 300 человек живут вместе, медитируют, работают над собой, изучая феномен человеческого счастья и страданий, и выходят из монастыря совсем другими. Спустя год я вновь поехала на учебу туда же, а после окончания курса приняла буддизм и несколько лет самостоятельно занималась и применяла на практике философию тибетского буддизма. Кроме того, я серьезно увлеклась йогой и в феврале 2015 года прошла в Гоа инструкторский курс по корректному подходу к позвоночнику Киевской школы йоги. В результате я осознала, что современная йога никакого отношения к здоровью вообще не имеет, это просто акробатика и спорт, где в погоне за красивыми формами люди порой калечат свои тела. Мне захотелось поделиться своими мыслями с людьми, которые смогли бы меня понять, и я решила вновь вернуться в монастырь Копан. Так я оказалась в Непале за день до начала землетрясения.

25 апреля в 11.45 я стояла с подругой на ступеньках, ведущих в главную гомпу монастыря Копан, а внизу у кафе стоял тулку — испанец Осэл Хита Торрес. Когда-то я делала субтитры к своему видеофильму, на котором снято одно из первых публичных выступлений Осэла после того, как он перестал быть монахом. Вокруг Осэла, как всегда, собиралась толпа. Мы стояли на ступеньках, а он стоял внизу, и я в шутку сказала подруге, что подойду к нему позже, потому что «у меня дрожат колени», а через 2 минуты задрожала земля — начались первые толчки.

...Сегодня я провела несколько часов в аэропорту, заглядывая в глаза тех, кто улетал. Вроде бы, конечно, поехала я туда не за этим, а чтобы спросить у пассажиров, не хотят ли они оставить непальцам свои палатки и спальные мешки. Тем более что повсюду говорили о том, что вся гуманитарная помощь Непалу застревает где-то на границе. Лично я вместе со своими друзьями приняла решение: выйти на улицу, встретить первого попавшего пострадавшего и отдать ему непосредственно вещи, еду или даже деньги. В аэропорту мы быстро самоорганизовались с группой европейцев, но из-за препятствий, чинимых местными полицейскими, за три проведенных в аэропорту часа нам с подругой удалось собрать всего три спальника.

По дороге из аэропорта в окно такси мы видели многое. Горы разломанных кирпичей, людей с лопатами, носилки с трупами и ранеными. Ехать было не далеко, Копан совсем рядом с аэропортом. Но в горле сильно першило от тумана и гари даже через стекла машины.

Координатор проекта группы поддержки пострадавшим монах Намгьял Ринпоче собрал инициа-

тивную группу европейцев, живущих в монастыре. С ним, так же как и с Ламой Сопой и Кен Ринпоче Геше Чёни, я вижу каждый день. Ринпоче проводит по утрам собрание, где координируются действия волонтеров и обсуждаются новости за прошедший день. В инициативной группе есть волонтеры как с Запада, так и с Востока. Европейские активисты пытаются работать по схеме правозащитных организаций: собирают информацию, боятся сказать лишнего в фэйсбуке, оперируют официальными терминами, думают о создании фонда и прозрачности. Они никогда не улыбаются и, в отличие от остальных, часто хмурятся. В азиатских странах, а также в России люди привыкли прежде всего рассчитывать только на себя.

Как-то вечером всех отправили в монастырский сад в ожидании очередных толчков. Закончился ужин, и мыть за всех посуду остался один дедушка, который в последние годы мучился болями в спине. Все остальные, наплевав на все, выбежали из здания. И вот в этот момент я поняла, что готова отдать жизнь за то, чтобы этот старик не разуверился в людях и не утратил сострадания к ним. Вместе с ним я начала перемывать гору посуды, вытирать столы. Потом, не говоря ни слова, я собрала одеяла и по-



Строительство туалетов в районе деревни Телкот независимой группой активистов из России, Нидерландов и Австралии «Blossom Project» (моя личная инициатива и мой личный фонд). Октябрь 2015

Строительство школы
в деревне Бачек района
Горкха. Инициатива
гостиницы Alobar1000.
Апрель 2016



Один из самых известных неформальных активистов
Непала, руководитель проекта строительства
из мешков с землей Om Nath Adikhari



могла ему дойти до палатки. По нашим лицам текли слезы. В тот вечер землетрясения не было.

Я никого не осуждала. Ни тех, кто не поделился имуществом в аэропорту. Ни полицейских. Ни коррупцию. Никого. Для меня существовало лишь то, что дедушка не потерял в ту ночь способность сострадать. Ведь сострадать — это не просто кого-то пожалеть, а буквально пропустить через себя тяжесть и беду других.

...В самом монастыре Копан разрушений не много. Школа, монашеские кельи и гомпа Ченерезика больше не пригодны к использованию. Но я все равно хожу в эту гомпу каждый день. То за декоративным покрывалом, висящим на двери, чтоб укрыться ночью, потому что одеял не хватает. То за буддистским молитвенником, составленным Ламой Сопой. То за гидом по Лам Риму. А то и просто проходя мимо. Больше всего мне хочется ночевать в этой трещащей по швам гомпе, я даже как-то пыталась, но меня обнаружили монахи и уговорили переместиться в более безопасное место. Я живу в мужском монастыре. А Ченерезик — многоликий будда сострадания. Сострадание — фундаментальное понятие буддистской философии. И именно это качество я обнаружила в себе не более года назад. И именно его мне страшнее всего потерять. Лежа на самой высокой вершине монастырской горы, хорошо смотреть ввысь. Там много вылетающих самолетов. На посадку в непальском небе сейчас, похоже, идут только белоглавые орлы. 30 апреля, в четверг, ближе к вечеру, дождь лить перестал, светило солнце, и у птиц начался брачный период. И вот сейчас, дописывая эти строчки, впервые за последние несколько дней я увидела садящийся самолет! Для меня, друзья, это так много значит!





ПЕРВЫЕ ЛЮДИ НА ВЕРШИНЕ. КАК ПЕТЕРБУРГСКИЕ АЛЬПИНИСТЫ ПОКОРИЛИ ГОРУ В НЕПАЛЕ

В конце прошлого года четверка альпинистов из Петербурга покорила горную вершину Тулаги, на которую прежде не ступала нога человека. Ранее все попытки одолеть Тулаги заканчивались крахом: одни сдавались и прекращали подъем, другие срывались и погибали. Петербуржцы взбирались на гору по ледникам и продолжали подниматься, несмотря на то, что сверху на них сыпались камни, а снежная лавина унесла часть снаряжения. Один из участников экспедиции, **Валерий Шамало** рассказал о том, как его команда шла к вершине.

В публикации
использованы статьи
Яны Хватовой
(<http://www.spb.aif.ru>)
и Евгении Авраменко
(Федеральное
агентство новостей)



Неудачные попытки

Правительство Непала разрешило восхождение на гору Тулаги в 2003 году. С тех пор альпинисты не раз пытались покорить вершину на высоте 7 тысяч метров, но довести дело до конца никто не мог. Труднодоступная вершина, расположенная рядом с восьмитысячником Манаслу, отразила уже шесть альпинистских попыток. В предыдущих восхождениях на гору погиб в снежной лавине на высоте 6 километров краснорец Сергей Черезов, а двое альпинистов белорусского клуба пропали бесследно, передав по радиосвязи, что находятся в 100 метрах от вершины. Таким образом, до 25 сентября прошлого года Тулаги была одной из десяти подобных вершин в мире, куда не смог подняться никто.

В позапрошлом году петербургские альпинисты Валерий Шамало и Руслан Кириченко уже пытались



СПРАВКА

Шамало Валерий Павлович (14.07.1965), Санкт-Петербург. По специальности физик-теоретик (специализация: теория ядра и элементарных частиц), окончил ЛГУ (1988) и аспирантуру РГПУ им. А. И. Герцена, кафедра теоретической физики (1989–1992). В настоящее время возглавляет ООО «Уником». Первое восхождение совершил в 1985 году. В 2008 году занимал 1-е место в рейтинге альпинистов России. Участвовал в 15 спасработках. Совершил более 130 восхождений, в т. ч. категории 5а — 11, 5б — 15, 6 — 10. Покорил 10 семитысячников и 3 восьмитысячника. Совершил 1 первопрохождение категории трудности 3б, 5 — категории 6б, 3 зимних категории 5б.

взобраться на пик Тулаги вместе с московскими коллегами, но тогда за несколько сотен метров до цели один из участников экспедиции заболел, и команде пришлось вернуться. В 2015 году Валерий и Руслан решили во что бы то ни стало взойти на неподдающуюся вершину, но уже в петербургском составе, взяв с собой альпинистов Александра Гукова и Ивана Дождева. «На Тулаги очень много висящих ледников, которые периодически обрушиваются, — рассказал альпинист. — Сходит очень много лавин, камней, с горы все время что-то сыпется. До нашего восхождения не было даже нормальных фотографий этой горы. Нам было интересно найти первыми такой путь, который бы оказался безопасным».

Снаряжение унесло лавиной

В ходе подготовки к подъему участники экспедиции изучали карту и фотографии горы, чтобы разработать схему движения. Фотографий оказалось очень мало. Исследовав карту, альпинисты решили, с какой стороны им следует совершить восхождение. 5 сентября команда прилетела в Непал. Пару недель петербуржцы потратили на акклиматизацию и на то, чтобы присмотреться к горе, а 21 сентября вышли из лагеря. Бросаться сразу на покорение вершины было нельзя — слишком опасно. Сначала нужно сделать пробные «выходы». Несколько дней альпинисты оценивали ситуацию.

«На высоту 7 тысяч метров нужно три выхода, — рассказывает Валерий Шамало. — Мы, например, поднялись вверх, переночевали и спустились вниз отдыхать. Сделали два выхода, а третий — на гору».

Альпинисты знали, что Тулаги — очень специфическая и сложная гора, окруженная ледниками, но ко всем трудностям подготовиться невозможно. Во время восхождения на участников экспедиции постоянно летели камни и куски льда.

«Видимо, по этой причине предыдущим восходителям не удавалось добраться до вершины, — рассуждает Валерий. — Хоть мы и уворачивались от камней, у нас все равно осталось много шишек и ссадин — но в этом нет ничего серьезного, пройдет. Страшно было, что какая-нибудь опасно висевшая глыба льда обломится и упадет на нас, но все обошлось».

Альпинисты остались целы, а вот их палатку со снаряжением унесло снежной лавиной — ледовые инструменты и два ледоруба оказались потерянными навсегда.





Выше облаков

Наконец альпинисты добрались до вершины Тулаги. Символично, что петербуржцы покорили гору в день рождения одного из участников экспедиции — Ивана Дождева. Восхождение на пик Тулаги стало для Ивана лучшим подарком на праздник. Не исключено, что «Русский маршрут», проложенный командой петербургских альпинистов, будет носить название Happy Birthday. На вершине, когда все радовались и выражали свой восторг, Валерий Шамало все равно не терял бдительности и просил коллег быть осторожными.

«Я боялся, как бы никто не упал с горы, — вспоминает Валерий. — Все так стремились к вершине, что на последнем склоне бросили веревки и пошли без страховки, а вершина оказалась довольно острой. Мы очень были рады, что дошли до конца».

На пике Тулаги альпинисты оказались выше облаков. Участники экспедиции осмотрелись, сделали фотографии на память и начали спуск с горы. 27 сентября они вернулись в свой лагерь.

Валерий Шамало ведет тетрадь, в которую записывает все горы, на которые он поднимался. Тулаги стала 242-й в этом списке. Но даже без тетради Валерий не забудет подъем на эту гору.

«Очень приятно забираться на горы, на вершине которых никто ни разу не был, — признается альпинист. — Мы доказали, что превзошли остальных, что мы справились с поставленной задачей». Какая горная вершина будет покорена в следующий раз, альпинист еще не решил. «Не так важно, какая гора

это будет, — говорит Шамало. — Главное, чтобы были возможность, время и компания».

Рекорд россиян уже занесен непальским правительством в летопись покорений: теперь любой желающий взойти на Тулаги будет знать — здесь уже были русские.

В 2016 году команда готовится к новому рекорду, на этот раз достойному не только летописи первопроходцев, но и книги Гиннеса: альпинистам предстоит совершить беспрецедентное автовосхождение на высоту 7546 метров на вершину Памира Музтагата.

СОСТАВ КОМАНДЫ:

Александр Гуков — кандидат в мастера спорта по альпинизму, обладатель международной премии Piolet D'Or (2015) и премии «Золотой ледоруб России» (2014) за восхождение на Тамсерку (6623 м, Гималаи). Призер чемпионатов России по альпинизму.

Валерий Шамало — мастер спорта международного класса по альпинизму, трехкратный чемпион России по альпинизму, руководитель первопроходений высшей категории трудности, в том числе на Хан-Тенгри (7010 м) и Шхару (5193 м).

Иван Дождев — мастер спорта по альпинизму, призер чемпионатов России по альпинизму, первоисходитель на Латок-3 (6960 м, проект «Русский путь — стены мира»).

Руслан Кириченко — мастер спорта по альпинизму, восходитель на Манаслу (8156 м), пик Энгельса (6510 м), Аксу (5217 м) и др.

НОВЫЕ КНИГИ

В продажу поступило третье издание книги «Согласно протоколу».

По вопросам приобретения и организации семинаров обращаться по телефонам:

+7 (812) 579 54 46, +7 (921) 965 78 47





ТХАНКОТ ОЖИДАЕТ ТУРИСТОВ

Селение Тханкот, расположенное между горами Чандрагири и Дахачока на самом западном крае долины Катманду всего на расстоянии 10 км к западу от столицы Непала, вскоре может стать одним из самых привлекательных туристских объектов. Об этом рассказывает известный непальский литератор и переводчик **Кришна Пракаш Шрестха**, приславший в редакцию «Консула» статью о своих родных местах.

До середины прошлого века селение Тханкот было для столицы Непала единственным связующим звеном не только с Индией, но и со всеми странами мира. Так продолжалось до тех пор, пока из индийского города Патны не стали летать самолеты в Катманду. С незапамятных времен главная пешеходная дорога из долины Катманду проходила через Тханкот, откуда начинался подъем к перевалу Чандрагири. Не только простые смертные, но и правители Непала должны были преодолевать этот трудный путь, чтобы попасть в Индию и обратно. Вот что

пишет об этом трудном горном пути И.П. Минаев — первый россиянин, побывавший в Непале в 1875 году: «...Подъем очень труден, хотя далеко не продолжителен; мы взбирались не более полутора часа. На вершине горы крепость и таможня. Крепость очень незначительная и полуразрушенная; рядом с таможней стоит дом для приезжих, низенькое здание с тремя просторными комнатами; из окон открывается широкий вид на горы и долину; но снежных гор отсюда не видно. От Сисагхари до Катманду один день пути, и дорога от крепости вьется далее

ФОТО: КРИШНА ПРАКАШ ШРЕСТХА

в гору. Мы поднимались с полчаса и затем стали спускаться к долине реки Панаути. Река не видна с вершины, но как только начинаешь спускаться, шум быстро текущей речки явственно слышен. Спуск очень крут и продолжается более двух часов».

Перевал Чандрагири известен еще и тем, что когда-то, в XVIII веке, Притхви Нараян Шах, раджа маленького княжества Горкхи, расположенного на горной местности к западу от долины Катманду, увидел цветущую и богатую долину и пожелал завладеть этой прекрасной землей, где правили в трех княжествах раджи из династии Малла. Он осуществил свою мечту в 1768 году, воспользовавшись распрями между этими раджами. Притхви Нараян Шах построил свой военный лагерь на вершине Дахачока, расположенного рядом с Тханкотом, и отсюда 17 раз нападал на крепость Киртипур — главный форпост раджи Катманду Джая Пракаша Малла. В одном из боев брат Притхви Нараяна Шаха потерял глаз, а сам раджа чуть не погиб в решающей битве, но поверье неварских воинов о том, что нельзя убивать царя, спасло его от верной смерти, и он смог добраться до своего лагеря на Дахачоке.

У подножья горы Чандрагири, откуда начинается более или менее равнинная часть долины, находится маленький городок под названием Чуникхел, где находится святыня лесной богини Чунидеви (отсюда и название этой местности). Помню, что именно здесь располагался полицейский пункт и даже правительственная телефонная станция. Все прибывающие сюда путешественники знали, что здесь есть гостиница, источники воды (*дхунге-дхара*), столовая, где готовились блюда для представителей любой касты. Можно было купить разные товары и сладости. Считаю, что на этом месте должен быть установлен памятник русскому ученому-востоковеду И. П. Минаеву, который впервые рассказал своим соотечественникам о Непале. Думаю, что россияне, приезжающие в Катманду, с удовольствием посещали бы это место.

Тханкот когда-то был столицей царя Банасура и назывался вначале Супрабхапур, а позднее — Шонитпур. Приятно сознавать, что ныне жители Тханкота называют этим древним именем разные фирмы, ассоциации и даже автобусный маршрут. Несколько лет назад я написал пьесу на основе старинной легенды: у царя Банасура была прекрасная дочь Уша, полюбившая внука Кришны Анируддха, увиденного во сне. Ее подруга Читралекха устроила ей свидание с Анируддхой, которого привела к ней в спальню. Узнав об этом, Кришна прибыл в Шонитпур с многочисленными бойцами из числа пастухов, чтобы вернуть своего внука. Завязался бой, и Шива, покровитель царя Банасура, спас Банасура от гибели, а Кришна возвратился с Анируддхой и Ушой в Дварику. Легенда жива и поныне: люди, считающие себя потомками пастухов, воевавших в отрядах Кришны, живут сегодня не только в Тханкоте, но и в других селениях вокруг Чандрагири. Они считают себя выходцами из рода Яду-ванши и до сих пор носят фамилию «Гопали» (на невари: «Гва»), что в переводе означает «пастух».

Среди жителей Тханкота бытует и множество других легенд, что напоминает о древности этой местности. В Тханкоте находится храм Ади-нараяна (Вишну), и эта святыня возникла раньше, чем храм Чангу-нараяна (Бхактапур), включенный в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Здесь найдены древние каменные надписи времен правления династии Личчави (II–VIII вв.). Сам городок Тханкот, представляющий неварскую архитектурную традицию, имеет важное историко-культурное значение. Не будет преувеличением сказать, что любая новизна, в том числе и демократическая идея, проникла в столицу Непала через перевал на Чандрагири.

Гора Дахачок не так высока, как Чандрагири, однако оттуда прекрасно видны и просторы непальских гор на западе, и гряды снежных вершин на севере, и вся долина Катманду, окруженная со всех сторон горами. На Дахачоке также находится каменная крепость, которая была построена Притхви Нараяном Шахом во время похода в долину Катманду, и священный водоем (*даха*), давший название этой горе. Здесь жители Катманду совершают омовение во время праздника *индра-джатры*.

И, наконец, мне бы хотелось рассказать об одном важном событии, которое произошло в Тханкоте шестьдесят лет тому назад. Тогда на том месте, где ныне расположен парк с памятником королю Трибхувана, состоялась церемония открытия современной шоссейной дороги им. Трибхувана, соединяющей долину Катманду с Индией. Я помню эту церемонию, в которой принимали участие тогдашний король Махендра, премьер-министр Танка Прасад Ачарья, основатель первой подпольной политической партии страны «Непал Праджа Паришад» (Совет подданных Непала). В годы тиранического режима Рана Т. П. Ачарья со своими соратниками были брошены в темницу, а четверо активистов партии — Дашаратх Чанда, Сукра Радж Шастри, Ганга Лал Шрестха и Дхарма Бхакта Матхема — были казнены в 1940 году за критику режима. Сам Т. П. Ачарья, хотя и был лидером подпольной партии, избежал казни, так как принадлежал к высшей касте брахманов. Позднее, после освобождения из тюрьмы в 1951 году, он легально активизировал политическую деятельность и был назначен премьер-министром Непала. Именно он в качестве премьер-министра страны инициировал процесс установления дипломатических отношений между Непалом и Россией (СССР) в 1956 году.

Начиная с мая нынешнего года, жители и гости долины Катманду получили возможность добраться по канатной дороге «Чандрагири-кевал-кар» до вершины Чандрагири всего за 10 минут. Пассажиров обслуживает 38 кабин-перевозчиков CableCar. Фирма «Катманду фанпарк», которая построила эту дорогу стоимостью 3,25 млрд непальских рупий, по словам ее президента Чандры Дхакала, намерена соорудить на вершине горы, где находится шиваистская святыня храм Бхалешвара, высотную площадку «ViewTower», гостиницу «Чандрагири-рискорт» и другие объекты для туристов.





Учеба в России еще со времен Советского Союза всегда пользовалась большой популярностью среди граждан различных стран, в том числе и представителей абсолютно другой культуры. Вот и нынче в Санкт-Петербург ежегодно приезжают за знаниями издалека и, конечно же, из Непала, тем более что между нашими странами существует соглашение о предоставлении государственных стипендий. Два года назад такой возможностью воспользовался непальский юноша **Сандеш Ламсал**, поступивший на учебу в Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика Павлова. Вскоре он стал руководителем волонтеров в студенческом лагере «Медведь». Наш корреспондент Вероника Куприна встретила с ним во время одного из мероприятий, посвященных непальской культуре.

САНДЕШ ЛАМСАЛ: Я С УДОВОЛЬСТВИЕМ ВОЗВРАЩАЮСЬ СЮДА...

— Привет, Сандеш, расскажи, пожалуйста, что привело тебя на берега Невы.

— Я приехал в этот красивый город из самого большого района Непала, который называется Данг. Дело в том, что еще в раннем детстве я мечтал стать врачом. Так получилось, что однажды я сломал ногу, и перелом был настолько серьезный, что в Непале не нашлось врачей, которые смогли бы сделать качественную операцию, поэтому родителям пришлось везти меня в Индию. Именно тогда я и решил получить профессию врача и отправиться на учебу в Россию. Мои родители сразу же согласились с моим выбором, особенно когда узнали, что я получил государственную стипендию.

— И ты сел в самолет и прилетел в Санкт-Петербург...

— Нет. Вначале нужно было пройти соответствующий конкурс в Российском центре науки и культуры в Катманду, и я успешно прошел все испытания. Потом победителей конкурса отправили в Россию на подготовительные курсы, где пришлось немало потрудиться, чтобы овладеть основами русского языка, прежде чем начать учебу в Медицинском университете.

— Ты совсем не говорил по-русски?

— Да нет, вообще! Впервые я увидел русские буквы, переступив порог Российского центра науки и культуры, да еще в паспорте, когда поставили визу. Русский язык мы начали учить с алфавита на подготовительном факультете.

— Какое было первое впечатление, когда ты увидел Россию?

— Все было как-то странно. Все не так, как в Непале. Везде большие дома, кругом незнакомые люди, языка которых я не понимаю. Поначалу я почувствовал себя совсем одиноким в этой незнакомой среде. Потом постепенно стал привыкать.

— И к чему было сложнее всего привыкнуть?

— Прежде всего, к незнакомой речи. В русском языке другая фонетика, другие буквы, нет никаких аналогов с непальскими словами. Поначалу мы пользовались услугами переводчика английского языка, чтобы переводить с непальского на русский. Зато наши преподаватели предпочитали вообще не пользоваться английским языком, чтобы мы скорее освоили русский. Еще трудно было привыкать к правостороннему движению по дорогам. И, конечно же, до сих пор не могу привыкнуть к русской пище. Она совсем не такая, как в Непале.

— Скажи, пожалуйста, чем ты занимаешься в свободное от учебы время?

— Все мое свободное время уходит на участие в волонтерских проектах, поскольку я являюсь одним из руководителей иностранных волонтеров в Петербурге из организации AIESEC (Association internationale des étudiants en sciences économiques et commerciales. — Ред.). Это международная молодежная некоммерческая независимая организация, полностью управляемая студентами и недавними выпускниками с целью раскрытия и развития лидерского и профессионального потенциала молодежи для внесения позитивного вклада в общество. Одним из наших волонтерских проектов является лагерь «Медведь», куда приезжают волонтеры из разных стран. Они знакомят молодежь с особенностями национальных культур, с правилами общения, обучают английскому языку. В то же время, и российские дети знакомят нас со своей культурой. Мы вместе учимся, вместе танцуем и поем.

— Теперь у тебя много друзей среди русских?

— Да, во время учебы и занятий в лагере я приобрел много русских друзей. И я очень рад, что все они прекрасно относятся к Непалу.

— Я слышала, что у вас состоится мероприятие «Мы — будущие врачи мира», в котором вы будете представлять Непал.

— Оно пройдет в виде концерта, в котором будут принимать участие студенты Медицинского университета, приехавшие на учебу из разных стран мира. Мы подготовили выставку фотографий с изображением наших святынь, а также живописных горных пейзажей. Представим традиционную непальскую кухню. И, конечно же, мы исполним непальские песни в непальских национальных костюмах, которые я специально привез из Москвы.

— Интересно узнать: сколько непальских студентов обучается в Санкт-Петербурге?

— Нас всего семеро, из них пять человек учатся в Санкт-Петербургском государственном медицинском университете имени академика Павлова. Причем один на подготовительном, а остальные, как я, на первом курсе. Еще двое — в Северо-Западном государственном медицинском университете им. И.И. Мечникова и Санкт-Петербургском государственном педиатрическом медицинском университете.

— Ты сказал, что тебе нравится наш город. Чем он привлекает тебя?

— Мне очень нравится Санкт-Петербург. Он тесно связан с русской историей. Это город-герой. Во время каникул я бываю и в других городах, но с удовольствием возвращаюсь сюда. Несмотря на то, что некоторые петербуржцы не очень хорошо представляют, где находится Непал, большинство знают, что именно там родился Будда, что именно там находится самая высокая вершина мира — гора Эверест. Я очень горжусь своей страной и радуюсь, когда о ней знает все большее количество людей.

Будем надеяться, что, благодаря и непальским студентам, информация о Непале будет все более широко распространяться. Совсем недавно в Санкт-Петербурге открылся офис почетного консула Непала, где также можно получить актуальную и достоверную информацию об этой замечательной стране, о том, как развиваются связи в культурной, образовательной и туристической сферах. Не сомневаюсь, что и журнал «Консул», посвященный 60-летию российско-непальских дипломатических отношений, также внесет свой вклад в это благородное дело. Хочется пожелать Сандешу Ламсалу успехов в учебе и в реализации всех волонтерских проектов.





Манджушри.
Непал, XVIII в.
Металл, литье,
чеканка,
гравировка,
полудрагоценные
камни.
Из коллекции
ГМИР

ТЕКСТ: ЕКАТЕРИНА ТЕРЮКОВА,

*заместитель директора по научной работе
Государственного музея истории религии*

В самом центре Санкт-Петербурга на Почтамтской улице находится Государственный музей истории религии. Сегодня это единственный в России и один из немногих музеев в мире, постоянная экспозиция и временные выставки которого рассказывают о таком универсальном феномене человеческой культуры как религия. Основанный в 1932 году выдающимся отечественным общественным деятелем, организатором науки, лингвистом, этнографом и антропологом, историком религии, поэтом, писателем и журналистом, преподавателем и членом-корреспондентом Академии наук СССР В. Г. Богораз-Таном, музей вот уже более 80 лет не только играет видную роль в культурной жизни Ленинграда—Санкт-Петербурга, но и является крупным научным центром, занимающимся изучением религии в прошлом и настоящем.

Коллекции музея поражают своим разнообразием, они включают в себя как широко тиражируемые предметы религиозного культа, так и выдающиеся произведения отечественного и зарубежного изобразительного и декоративно-прикладного искусства, предметы быта, археологические находки, нумизматику, филателию, фототеку и уникальный научно-исторический архив.

Особое место в собрании музея, организованном по конфессионально-региональному принципу, занимает насчитывающий более 13 000 единиц хра-

БОЖЕСТВА И ГЕНИИ НЕПАЛА НА БЕРЕГАХ НЕВЫ

нения «Фонд Востока». Его образуют экспонаты, иллюстрирующие религиозные традиции народов, населяющих страны Южной, Юго-Восточной и Восточной Азии. С одной из этих стран — Непалом — музей связывают особые узы: вот уже на протяжении более 30 лет этот фонд активно пополняется предметами так называемой «непальской коллекции», что в немалой степени является заслугой старшего научного сотрудника и хранителя фонда «Религии Востока» В.Н. Мазуриной. Музей выступает в качестве площадки для проведения и инициатора разнообразных выставочных проектов, призванных популяризировать материальное и духовное наследие Непала, а также способствовать развитию культурных связей между Непалом и Россией.

Государственной религией, которой придерживается большинство полиэтничного населения Непала, является индуизм. Наряду с ним часть жителей страны считает своей религией буддизм, а часть сохраняет верность более древним племенным верованиям и культам. Чтобы понять значение буддизма в жизни Непала, достаточно вспомнить, что Лумбини, легендарное место рождения основателя первой в истории человечества мировой религии — буддизма, находится на территории Непала. Все эти религиозные традиции, испытывающие на протяжении столетий сильное внешнее влияние, образовали в Непале ни с чем не сравнимое, самобытное единство. Очень точно оно было подмечено и описано еще в XIX веке известным русским ученым-индологом И.П. Минаевым: «Богатство и разнообразие непальского пантеона поразительно... В монастырях живут женатые монахи, в брахманических храмах стоят будды и бодхисатвы, и наоборот, в буддистских храмах стоят брахманические боги...»*.

Религиозное разнообразие Непала отражает и непальская коллекция Музея истории религии. Ее начало было положено в 1980 году, когда музей стал регулярно приобретать предметы из собрания много лет проработавшего в Непале советского врача и коллекционера И.М. Козлова. Свой вклад в ее пополнение внесла и хранитель фонда В.Н. Мазурина, неоднократно посещавшая с исследовательскими и собирательскими целями эту страну, а также другие сотрудники музея. В наши дни в этой небольшой, но неуклонно прирастающей коллекции представлены предметы как индуистского, так и буддистского культа, достойные образцы изобразительного искусства и мелкой пластики.

Первая выставка, посвященная непальской тематике, «Божества и гении в Непале» состоялась в стенах музея в 2005 году. На ней демонстрировалось около ста предметов: изображения божеств индуистского и буддистского пантеонов, ритуальная утварь, ритуально-театральные маски праздничного цикла, а также предметы, отражающие элементы древнейших анимистических верований и связанного с ними шаманского культа. Среди памятников индуистского культа особое внимание привлекала

к себе скульптура Шивы в образе Натараджи с девятью музыкантами, ритуальная масляная лампа — сукунда, полихромный рельеф с изображением Ганеши, а подлинной изюминкой выставки стали колотушка, бубен и ожерелье из плодов дерева рудракша непальского шамана. Успех, которым пользовалась у зрителей выставка «Божества и гении в Непале», стал побудительным мотивом для новых «непальских» проектов музея.

Следующий из них состоялся в 2009 году, когда в музее прошла фотовыставка Ивана Дементиевского «Непал — страна храмов и гор». На тот момент в арсенале этого известного московского фотографа и путешественника был уже опыт многолетнего сотрудничества с различными известными журналами и Интернет-изданиями России, Казахстана, Германии, Испании. И. Дементиевский снимал Армению и русский Север, Нагорный Карабах и Карелию, Арктику и Азию, Казахстан и Африку. Однако тот факт, что фотограф родился в Непале и провел там детские годы, наложил на его творчество особый отпечаток. Его взгляд на эту страну имеет свой авторский ракурс, отличается проникновенностью и личным отношением. На выставке можно было не только насладиться поражающими своей первозданной красотой и захватывающими ледяной неприступностью видами Непала — самой высокогорной в мире страны у подножия Гималаев, но и воочию убедиться в ее этническом и религиозном своеобразии. Культурное, языковое, религиозное разнообразие Непала — одна из главных тем в творчестве И. Дементиевского. Особое место на выставке было отведено Мустангу, или королевству Ло, расположенному на севере Непала на границе с Тибетом. Большинство населения этого высокогорного, заповедного, сохраняющего в силу многовековой изоляции почти средневековой образ жизни уголка мира составляют буддисты.

В период с 12 по 20 ноября 2014 года Музей истории религии принял участие в Днях русской культуры в Непале, организованных совместно Министерством культуры РФ, Министерством культуры Непала и посольством Российской Федерации в Непале. Музей представил выставку «Буддизм в России», на которой экспонировались исторические фотографии начала и середины XX столетия,

Фотовыставка
Государственного
музея истории религии
«Буддизм в России»
в Катманду,
Непал, 2014



* И.П. Минаев. Очерки Цейлона и Индии: из путевых заметок русского. СПб., 1878. Ч. I. С. 251.



Фотовыставка
«Непал — страна
храмов и гор»
в Государственном
музее истории
религии,
Санкт-Петербург,
2009

запечатлевшие жизнь буддийских монастырей, расположенных на территории России — Бурятии, Тывы и Калмыкии.

Опыт проведения выставки показал, что для жителей Непала тема буддизма в России совершенно незнакома, но вызывает неподдельный интерес и удивление. Несмотря на то, что буддизм является одним из традиционных для Непала вероисповеданий, население этой страны очень фрагментарно представляет себе культуру и традиции не менее полиэтничной и многорелигиозной, но очень далекой России. Сотрудники музея, принимавшие участие в открытии выставки, рассказали ее посетителям, что в России проживает три народа, традиционно исповедующие буддизм: буряты, калмыки и тывинцы. Буряты и калмыки вошли в состав России в XVII веке, а тывинцы только в 1914 году. Калмыки и тывинцы приняли буддизм еще в XVI веке, когда были в составе Монгольской империи Алтан-хана, а к бурятам буддизм начал проникать только в XVII столетии и утвердился лишь в XVIII веке. Российский традиционный буддизм принадлежит тибето-монгольской школе Гелугпа, основанной великим тибетским учителем Цонкапой. В просторечье ее называют «желтошапочным буддизмом», по цвету ритуальных шапок монахов, в отличие от других школ, имеющих красные ритуальные головные уборы. Территориально три исповедующих буддизм народа отделены друг от друга широкими российскими просторами. Буряты занимают земли, прилегающие к озеру Байкал в Восточной Сибири. Калмыки — степи между реками Волгой, Доном и Уралом и прилегающие к северному берегу Каспийского моря; история их переселения на российские территории являет уникальный пример исторического компактного проживания народа, исповедующего буддизм, в Европе. Тывинцы занимают территорию в Восточной Сибири, на границе с Монголией. Все три народа в прошлом были кочевыми; их изначальными верованиями были поклонение духам природы,

духам-предкам и шаманизм, основанный на действиях особых посредников с миром духов — шаманов. Буддизм вытеснял эти верования в долгой и упорной борьбе и принес этим народам новые принципы нравственности, духовные идеалы милосердия и сострадания, способствовал формированию каждого из трех народов как единой нации.

Однако Непал — страна не только храмов и гор, но и разрушительных землетрясений. На протяжении истории они случались в этой небольшой стране, зажатой между Китаем, Индией и Гималайским хребтом, неоднократно. Близость к самым высоким вершинам мира стала для Непала как источником неиссякаемого потока туристов, так и причиной многочисленных трагических событий. Последнее из них случилось 25 апреля 2015 года. Землетрясение магнитудой 7,8 по шкале Рихтера унесло жизни более восьми тысяч человек и уничтожило уникальные памятники непальского зодчества. Его эпицентр находился в 84 км от столицы Непала — Катманду. За ним последовало несколько десятков толчков меньшей силы. Общее число пострадавших от землетрясения превысило 17 тыс. человек. По оценкам Национального центра по чрезвычайным ситуациям Непала, в стране было разрушено или повреждено не менее 10% зданий. Причиной землетрясения явилось смещение тектонических плит Индии и Евразии. Музей истории религии не мог обойти своим вниманием это трагическое событие, которому был посвящен специальный выставочный проект «Вспоминая Непал...», где были представлены фотографии, сделанные сотрудниками музея незадолго до землетрясения во время поездки в Непал в ноябре 2014 года, новые поступления из фондов музея и предметы из частных коллекций. Представленные на выставке фотографии, показывающие входящие в список Всемирного наследия ЮНЕСКО древние памятники до и после разрушения, свидетельствовали о страшной «пунктуальности» со стороны природы (такие катастрофы случаются в Непале в среднем раз в сто лет), которая приучила жителей этой высокогорной страны быть стойкими и мужественно переносить трудности. На протяжении столетий величественные храмы не раз восстанавливали из руин и возносили свои изогнутые кровли в небо, поражающие обилием изысканной деревянной резьбы фасады дворцов вновь обрамляли площади и становились местом притяжения для торгового люда и путешественников.

Многолетняя работа Музея истории религии по популяризации культурно-исторического наследия Непала в России получила высокую оценку Посольства Непала в Российской Федерации. В 2012 году музей был отмечен Чрезвычайным и Полномочным послом Непала в Российской Федерации г-ном Сурьей Киран Гурунтом Почетной грамотой «за исследовательскую деятельность и организацию тематических выставок по религии, культуре и искусству Непала, способствующих лучшему взаимопониманию и укреплению дружественных и культурных связей между народом Непала и России».

Индра. Непал, XIX в.
Металл, литье, чеканка,
самоцветные камни.
Из коллекции ГМИР



ЗА КУЛИСАМИ ЧЕМПИОНАТА

С 6 по 22 мая на спортивных площадках Санкт-Петербурга и Москвы проходил Чемпионат мира по хоккею с участием двенадцати сильнейших хоккейных команд мира.

О своих впечатлениях и о работе тех, кто был «за кулисами» мероприятия, рассказала **Лариса Камнева**.



Мне посчастливилось пройти отбор на почетную «должность» волонтера Чемпионата мира по хоккею в Санкт-Петербурге, и я получила уникальную возможность находиться по ту сторону экранов телевизоров и зрительских мест на стадионе.

Во-первых, хочется отметить достаточно высокий уровень подготовки площадки для проведения игр. В Санкт-Петербурге главной ареной стал Дворец спорта «Юбилейный», который был отремонтирован специально к Чемпионату. Качественно улучшилось ледовое покрытие, была обновлена инфраструктура арены. Во время Чемпионата я часто слышала вопросы о выборе площадки для проведения соревнований. Болельщики не раз спрашивали: «Почему не Ледовый Дворец? Ведь там больше вместимость» (и правда, 12 300 мест против 7 012). Однако именно «Юбилейный» имеет дополнительную тренировочную арену, а также удобно расположен почти в центре города: команды, болельщики и представители СМИ остановились в близлежащих гостиницах, и до арены путь был близок. Для остальных — зрителей, организаторов и, конечно же, нас, волонтеров, — рядом метро и остановки наземного транспорта. К тому же, на протяжении всего Чемпионата ни разу не возникло нехватки мест на арене, так что «Юбилейный» всецело оправдал себя.

Тем не менее, несмотря на видимые преимущества расположения и высокий уровень подготовки арены, все же был один существенный недостаток: спортсменам нигде было проводить «сухие» тренировки. Буквально перед каждым матчем приходилось наблюдать, как американцы, французы, словаки играют в мини-футбол на задворках «Юбилейного», где-нибудь у входа в зону раздевалок, на глазах у грозных охранников и несколько изумленных зрителей.

Кстати, о транспортном обеспечении. Помимо традиционных автобусов, привозивших команды, для представителей СМИ, к примеру, были организованы шаттлы, курсирующие от основных гостиниц. Эта удобная практика организации транспортного сообщения с площадкой мероприятия доказала свою эффективность. Приятным «бонусом» при получении аккредитации стало получение «подорожника» — абонеента, действовавшего на период проведения Чемпионата и распространявшегося на весь назем-

ный транспорт и метро. Думается, что не только волонтеры, но и многие сотрудники Оргкомитета в полной мере ощутили преимущества пользования «подорожником», так как места на парковке возле «Юбилейного» были строго ограничены.

Остановлюсь подробнее на деятельности волонтеров на мероприятии. Яркая желтая форма, позитивный взгляд, знание площадки и программы, готовность ответить на все вопросы — неотъемлемые атрибуты настоящего волонтера. Обязательное требование — знание иностранных языков на должном уровне. (Во многих случаях именно волонтеры на секунду, на час, а то и на весь день становились переводчиками между работниками «Юбилейного» и иностранными представителями СМИ, болельщиками, организаторами.) Все волонтеры распределялись по функциональным блокам и работали по сменам. Стоит отметить, что Оргкомитет с уважением отнесся к безвозмездному труду ребят: для волонтеров была организована отдельная зона отдыха, предоставлялось горячее питание. Отрадно было встретить и так называемых «серебряных» волонтеров — представителей волонтерского движения, в состав которого входят люди старшего возраста (на сегодняшний день самому младшему из них 50 лет!)*. Работая рядом с такими людьми, понимаешь, что возраст не так важен, как опыт, навыки и такое же непреодолимое желание стать частью огромного события международного масштаба, которое мы все разделяли на протяжении всего Чемпионата.

Интересным проектом оказалась организация фан-зоны Чемпионата. Возле «Юбилейного», а также на Конюшенной площади были устроены специально огражденные пространства, где размещались большие экраны, места для зрителей, фудкорты, тематические выставки, зоны для партнеров Чемпионата, сувенирные магазины. Благодаря этому болельщики, которые не смогли попасть на матчи, имели возможность посмотреть игры в дружной компании на большом экране в фан-зоне. Надеемся, что этот проект был положительно оценен представителями FIFA и в 2018 году такие зоны будут установлены вновь во время проведения Чемпионата мира по футболу.

И, конечно, самое важное — болельщики! Очень радостно было повсюду в городе, и особенно вблизи «Юбилейного», видеть огромное количество людей, приехавших поддержать свои команды. В майках любимых игроков, в невероятно оригинальных костюмах, с раскрашенными в национальный флаг лицами (что вызывало определенные проблемы на входе в «Юбилейный», так как система фотографирования зрителей при сканировании штрих-кода их билета срабатывала не сразу), они сумели создать нужное настроение, сотворив настоящий спортивный праздник в Санкт-Петербурге.

Будем надеяться, что полученный опыт проведения большого мероприятия международного уровня будет использован в полной мере при подготовке к Чемпионату мира по футболу в 2018 году.

* <http://silveryears.ru/volunteer/>





НЕПАЛЬСКОЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО: СИЛА ТРАДИЦИЙ

ТЕКСТ И ФОТО: **ВИКТОР ИВАНОВ**

12 апреля 2016 года в отеле «Амбассадор» состоялось торжественное открытие художественной выставки «Непальское искусство: современная перспектива», организованной Посольством Непала в Москве. Выставка приурочена к празднованию непальского Нового 2073 года по эре Викрам-Самбата и к 60-летию установления дипломатических отношений между Непалом и Россией.



С приветственным словом выступили Чрезвычайный и Полномочный Посол Федеративной Демократической Республики Непал в Российской Федерации Рави Мохан Сапкота Копила, Представитель Министерства иностранных дел Российской Федерации в Санкт-Петербурге В.В. Запечалов, почетный консул Федеративной Демократической Республики Непал в Санкт-Петербурге А.В. Терентьев, президент Ассоциации непальцев в Российской Федерации Динанат Раджбхандари, куратор непальской галереи «Park gallery» Нира Джоши и непальский художник и искусствовед Мукеш Малла.



Выставка состояла из двух секций. Первая представила репродукции картин выдающихся непальских живописцев Теджа Бахадура Читракара, Чандрамана Сингха Маскея и Раманады Джоши, а во второй секции свои полотна выставили современные непальские художники Раманада Джоши Мадан Читракар, Умеш Шах, Сурендра Паратхар, Камал Гурунг, Раджан Кафле и другие.

В мероприятии приняли участие представители общественности Санкт-Петербурга, российские и иностранные дипломаты, деятели культуры, предприниматели и представители непальской диаспоры.



КУКРИ, ТРАДИЦИОННЫЙ НОЖ НЕПАЛА

ТЕКСТ:
ЛИЛИЯ
СТРЕЛЬЦОВА

Непал — далекая и загадочная страна, где пока что побывало не так много наших соотечественников. Однако два ее символа известны многим. Это высочайшая горная вершина Джомолунгма (Эверест) и традиционный непальский нож кукри. Кукри ценится не только среди коллекционеров, но и среди обычных людей за счет удобства в обращении.

Популярность этого холодного оружия возникла во многом благодаря тому, что непальцы, сражавшиеся под флагом Великобритании, приняли участие в двух мировых войнах и носили ножи на поясе не только как дань традиции. Характерно, что упоминание кукри можно встретить в новостях о принце Гарри, который во время службы в Афганистане работал с выходцами из Непала. По словам принца, «эти коренастые люди со своими большими ножами вселяли полную уверенность, что они готовы стоять до конца». Особой гордостью Непала является то, что во время Второй мировой войны несколько десятков непальцев были удостоены Креста Виктории, высшей военной награды Великобритании.

Героическая история кукри, оригинальная форма и выдающиеся качества способствовали тому, что непальские ножи стали прототипами большого чис-

ла изделий американских и европейских ножевых фирм. Так, кукри с клинками из ламинированной стали и рукоятями из современных полимеров выпускает известная американская компания Cold Steel. Она же выпустила несколько складных ножей «по мотивам кукри». Многие компании предлагают мачете с формой клинка, заимствованной у кукри, а итальянские дизайнеры совместили идею массивного непальского ножа с агрессивным дизайном в стиле «киберпанк».

Что касается истории происхождения кукри, то принято считать, что все виды холодного оружия изначально предназначались для военных нужд (японские катаны, европейские шпаги, палаши). Приверженцы этой теории обычно ссылаются на сходство кукри с древнегреческими мечами-копьями, которые использовала армия Александра Македонского во время похода в Индию в 326–325 гг. до н. э. Форма этих мечей сохранилась практически в неизменном виде в северной части Индостана, в частности в Непале. Объединяет эти виды холодного оружия специфическая форма клинка: утяжеленная передняя часть и специфическая S-образная форма режущей кромки, обеспечивающая чрезвычайно эффективный рубящий удар.

Однако есть основание полагать, что первоначально эти изделия выполняли роль сельскохозяйственного инструмента, как, например, почти весь арсенал японских ниндзя (нунчаку — это не что иное, как цеп для отбивания зерен). Одним из ярких примеров являются знаменитые шашки горцев и казаков. Считается, что прародителем этого грозного оружия русской кавалерии был нож для рубки виноградной лозы и бамбука, валки кустарника, расчистки зарослей и тому подобных работ.

К сожалению, в Непале не сохранилось ножей кукри старше XVII в. Это обусловлено климатически-



ми условиями, в которых происходит быстрая коррозия металла, и отношением самих непальцев к ножам. Поскольку месторождений железа в Непале мало и добываемая там руда невысокого качества, клинки, вышедшие из строя, отдавались в перековку. Одним из самых старых кукри, сохранившихся в Непале, считается кукри Притхви Нараяна Шаха (1723–1775), первого короля объединенного Непала.

Не существует единой классификации кукри, все названия и характеристики достаточно условны и могут меняться в зависимости от региона и производителя. Все кукри имеют изогнутую форму клинка, утолщенную от рукояти до изгиба. Вдоль обуха в этой части располагается продольная выборка металла, которая снижает общий вес клинка, не уменьшая его прочности, и смещает баланс ножа к острию. В нижней части клинка у рукояти расположена еще одна выемка металла, называемая *чо* (коровий след). Значение этого элемента до сих пор до конца не установлено и варьируется от сакрального (*чо* еще называется «трезубцем Шивы») до утилитарного (различная форма *чо* может указывать на место изготовления клинка). Рукоять рабочих кукри — из твердых пород дерева, парадных ножей — из кости. На рукояти обычно расположено несколько колец, предотвращающих скольжение в руке, а также символизирующих уровни мироздания. Ножны изготавливаются из дерева и обтягиваются буйволиной кожей. Обычно в комплекте с основным ножом кукри идут два маленьких — карда и хакма. Первый нож используется для мелких хозяйственных работ, второй — для заточки кукри или высечения огня.

Среди кукри XVII–XIX вв. выделяют два типа: узкий ханши с удлиненным клинком и рукоятью и будхуме с широким клинком и толстым обухом. Традиционно клинки таких ножей крепились всадным монтажом. Задняя часть клинка делалась узкой и всаживалась через стальную пластину на горячий клей на две трети рукояти. Из-за этого рукоять могла часто ломаться.

С XIX в. конструкция кукри и способы его изготовления постоянно менялись. Сначала для увеличения прочности хвостовик клинка удлиннили так, что он проходил насквозь через всю рукоять и расклепывался. Во время Первой мировой войны монтаж рукояти использовался уже не только всадной, но и накладной (весь клинок, включая рукоять, изготовлен из одной полосы металла, на рукояти закреплены накладки из дерева или кости). Важно отметить, что к этому времени в Непале наконец-то появилась возможность использовать металл, отлитый промышленным способом. До начала XIX в. цена стали была так высока, что использование толстой и широкой полосы металла на рукояти казалось мастерам и заказчикам непозволительным расточительством. К концу Второй мировой войны армейский кукри приобретает уже современную форму. На обухе широкого клинка появляется выраженный горб, используется оба типа монтажа рукояти. Примечательно, что в XX в. для изготовления кукри часто применялись старые рессоры от грузовиков.



Кукри до сих пор играет значительную роль и в религиозной жизни непальцев. В Непале практикуются жертвоприношения, в которых основным оружием является кукри. Жертвы приносятся верующими индустами богине Дурге как в индивидуальном порядке, когда семья хочет попросить благословения на какое-либо дело, так и во время больших религиозных праздников. Самым главным из них является Дашайн. На восьмой и девятый дни празднования в жертву приносятся буйволы, козлы, петухи и селезни. Во время этого праздника в течение десяти дней проводятся различные религиозные мероприятия, символизирующие победу сил добра над силами зла.

До 2015 года кукри были неотъемлемым элементом праздника, посвященного богине Гадхимаи, проводившегося раз в четыре года. Гадхимаи — одна из воплощений богини Дурги. Под этим именем ее почитают в городе Биргандж, расположенном рядом с индийским штатом Бихар. Для того чтобы умиротворить богиню, приносили в жертву десятки тысяч животных. На рассвете перед жертвоприношением верующие получают благословение у богини, подняв в воздух свои кукри, обмотанные оранжевой тканью.

Кукри является еще и элементом изображения божества-тигра, Багх Бхайрава, которому поклоняются в Киртипуре, пригороде Катманду. Статуя божества украшена серебряной маской, на которой расположена своеобразная корона из семи стилизованных лезвий кукри. Подобное украшение можно объяснить и свирепой природой божества, и тем, что верхний этаж храма, где расположена статуя, украшен огромными ножами-кукри и другим традиционным непальским холодным оружием. Согласно легенде, эти ножи были повешены туда Притхви Нараяном Шахом после поражения Киртипуре в войне, во время которой произошло объединение Непала.

Вокруг кукри в культуре и жизни Непала формируются сложные сплетения символов, значений и поверий. Изогнутый клинок в Непале важен и для солдат, и для практикующих индустов, и для крестьян, запасавших корм для домашнего скота. В большинстве мировых культур холодное клинковое оружие выступает как символ власти, значимый элемент культуры и ключевой элемент мифов и легенд. Достаточно взглянуть на гербы ведомств, вспомнить перекрестье рыцарского меча и бегло взглянуть на флаги некоторых государств, чтобы понять, что Непал — не исключение.



ХЭДЛИ ТРАЙНИС: У НАС ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ!

Не так давно состоялась 6-я встреча участников проекта отеля «Амбассадор» «Петербург — моя жизнь». Приятное общение сопровождалось дегустацией австрийских вин Lenz Moser.

Наш собеседник, предприниматель из Англии **Хэдли Трайнис**, также является участником проекта, но, к сожалению, не смог присоединиться к последней встрече, и интервью началось с рассказа о прошедшем событии. Поэтому первый вопрос напрашивался сам собой:

**БЕСЕДОВАЛ
СВЯТОСЛАВ
ДОЗМОРОВ**

— Какое у Вас любимое вино?

— Мое любимое вино?! Это сложный вопрос.

— Обычно, когда задаешь такой вопрос британцу, он отвечает: пиво.

— Да, именно! Это первая мысль, которая пришла мне в голову. Но не любое пиво. В Англии мы обычно пьем так называемое flat beer, то есть негазированное пиво. В Санкт-Петербурге, кстати, делают совсем неплохое пиво.

— И все-таки хочется начать интервью с небольшого обзора того периода жизни, когда Вы решили приехать в Россию. Что послужило причиной перемены места?

— Лет девять тому назад, в период работы в одном из лондонских банков, я познакомился с девушкой из Ижевска, которая уже давно жила в Великобритании и работала в той же сфере, что и я. Через некоторое время мы поженились, продолжали работать, однако вскоре нам обоим надо-



ело однообразие банковской рутины, и мы приступили к поиску новых возможностей для самореализации. После продолжительных консультаций с друзьями и предварительного анализа рынка, мы решили заняться сельским хозяйством в России. Как экономист, о сельском хозяйстве я знал лишь, что это основа экономической системы любого государства. И чем глубже мы изучали этот вопрос, тем больше нам хотелось попробовать свои силы в этом незнакомом деле.

Поначалу мы даже не подозревали, какой невероятный потенциал таит в себе сельское хозяйство России. Ведь было время, когда Россия была самым крупным экспортером масла в Англию. Однако к концу советского периода, как вы знаете, многие отрасли сельхозпроизводства в вашей стране пришли в упадок, а некоторые и вовсе были ликвидированы. И мы решили воспользоваться ситуацией.

Живем и работаем здесь уже три года, наблюдая за тем, как просыпается интерес к России, как Россия восстанавливает утраченные позиции в сельскохозяйственном производстве, и нас радует то, что мы причастны к этому успеху, что наш

труд приносит зримые плоды. Конечно, поначалу мы испытывали трудности, причем не только в бизнесе. К примеру, почти полтора года ушло на изучение русского языка.

— Почему вы выбрали Санкт-Петербург?

— Дело в том, что в этом городе у моей супруги уже давно живут родственники. Мы узнали, что в Северо-Западном регионе, как и в России, большой дефицит производства сырого молока, тем более молока высокого качества. Изучив рынок, мы увидели перспективу развития для нашего бизнеса.

— Поделитесь, пожалуйста, своим мнением о Санкт-Петербурге.

— Как я уже говорил, я приехал сюда три года назад, в конце апреля, когда уже ощущался приход весны. Санкт-Петербург показался мне одним из красивейших городов, какие я когда-либо видел. Он по-настоящему прекрасен. Но я живу не в городе, а в 30–40 километрах от него, в Ленинградской области.

— И каждое утро приезжаете в город на работу?

— Нет. Наша работа связана с поездками по всему Северо-Западу. Особенно часто приходится бывать в Псковской области. Конечно, у нас есть небольшой офис в Санкт-Петербурге, но, честно говоря, когда приходится стоять в пробках, я часто вспоминаю Лондон, откуда уехал в поисках другой жизни. Такой ритм жизни для меня не подходит, и я предпочел поселиться недалеко от Петербурга, где тихо и спокойно.

— Интересно узнать: что в Лондоне думают о России?

— Мне сложно говорить от имени всех британцев, но, безусловно, есть недопонимание из-за того, что не хватает достоверной информации о России и русских. Например, некоторые думают, что русские не очень дружелюбны. Многие иностранцы, к сожалению, не выбирают Россию в качестве места своего отдыха. И я считаю, от этого они многое теряют. Ведь когда ты по-настоящему узнаешь русских, понимаешь, что они на самом деле очень милые и добродушные. Когда в Петербург впервые приехали мои родители, они были шокированы, они не ожидали увидеть такой город. И мне всегда приятно, когда друзья приезжают в гости и говорят: действительно, здесь прекрасно!

Я делаю все, что в моих силах, для популяризации России в Англии и всегда советую приехать и убедиться в том, что Россия — это страна богатых культурных традиций и в ней живут гостеприимные люди. Кстати, моя жена связана с индустрией туризма и, разумеется, тоже «продвигает» Россию.

— А каково ваше мнение о российском бизнесе? Трудно привыкнуть к нашим «правилам игры»?

— Я приехал из довольно жесткой бизнес-среды. Я видел, как люди создают свои компании, и этот опыт мне пригодился. Однако здесь требуются совершенно иные навыки для управления персоналом, и это, пожалуй, самая сложная задача, которую мне пришлось решать. Мы пытаемся строить бизнес, используя западную модель, и приглашаем западных менеджеров. Чтобы использовать эти методы, необходимо время и многое другое, чтобы быть уверенным, что каждый сотрудник понимает эту модель и знает направление, по которому он должен двигаться вместе с компанией. У нас работает много людей, а производство расположено в небольшом городе, поэтому приходится применять совсем другой подход к людям, работающим у нас на фермах. Мы стараемся изменить методы их работы, внедрить новые технологии в рабочие процессы, вовремя находить специалиста для работы с новым высокотехнологичным оборудованием. Поэтому мы концентрируем внимание не только на инвестициях и технологии, а стараемся научить местных жителей, ранее привыкших к ручному труду, работать новыми методами на современном оборудовании. То, как мы работали в Европе много лет назад, до сих пор практикуется здесь. Поэтому наша главная задача — изменить сам подход. И я рад, что нам это удается.

— Какое у Вас любимое место в Санкт-Петербурге?

— Я бы сказал, мое любимое место в пригороде: оно недалеко от Финского залива. Это прекрасное место, где можно по-настоящему чувствовать смену времен года. Летом можно пойти на пляж, зимой любоваться заснеженными деревьями в парке Дубки. Весной и осенью это место так же прекрасно. Меня очень изменило проживание за городом. Не думаю, что когда-нибудь я захочу вернуться в мегаполис.

— Несколько слов о Ваших планах. Вы собираетесь остаться в России?

— Да, разумеется. Сельское хозяйство — это отрасль с самым длинным циклом возврата инвестиций. Известно, что многие инвесторы предпочитают вкладывать деньги в те проекты, которые окупаются через один, два, три года. Они вкладывают деньги в производство говядины, свинины, мяса курицы. Нам же требуется не менее семи лет. Мы вкладываем средства в коров, и чем больше заботимся о них, тем больше получаем молока. Мы планируем строить новые фермы, развивать и совершенствовать имеющиеся. Будем консолидировать наш бизнес в большой союз с участием ключевых игроков Северо-Западного региона. Считаю, что у России огромный потенциал, и мы уверены, что у нас все получится.

МАЛЕНЬКОЕ БОЛЬШОЕ ГОСУДАРСТВО



11 июля 2006 года посредством обмена нотами между посольствами России и Монако во Франции установлены дипломатические отношения между Российской Федерацией и Княжеством Монако. Редакция «Консула» посчитала десятилетний юбилей хорошим поводом, чтобы рассказать об этой замечательной стране и о крепнущем год от года российско-монакском сотрудничестве.

ТЕКСТ:
ВИКТОР ИВАНОВ

Княжество Монако расположено на Лазурном берегу Средиземного моря и занимает территорию всего 2,2 квадратных километра с населением 35,3 тысячи человек. Оно возникло в 1215 году на территории Генуэзской республики. Зимой 1297 года Монако занял вместе со своими сторонниками генуэзский патриций Франческо Гримальди, и с тех пор представители этой фамилии бессменно управляют страной.

В 1911 году в Монако была принята первая Конституция, преобразовавшая Княжество из абсолютной монархии в конституционную. В апреле 2005 года главой государства стал князь Альберт II, который подписывает и ратифицирует законы и до-

говору, а также представляет страну на международной арене. Княжество не имеет своей армии, а безопасность и государственный суверенитет гарантируются Францией. При князе Карле III (1856–1889) между Монако и Россией были подписаны соглашения о взаимной выдаче преступников, признании актов гражданского состояния, правовой взаимопомощи, медицинской помощи. Император Александр II первым среди европейских монархов был награжден монакским Орденом Святого Карла.

Посольства Княжества аккредитованы в 27 государствах, а 135 консульств (включая почетные) открыты в 81 государстве. В странах, где у Княжества



Княжеский дворец
в Монако.
Внешний вид
и интерьер



нет своих дипломатических или консульских представителей, его интересы представляет Франция. В Монако аккредитовано 96 посольств, 83 страны представлены консульствами (включая почетные). Княжество имеет свои постпредства при ООН в Нью-Йорке и в Женеве, при Совете Европы в Страсбурге, при ЕС в Брюсселе.

В июле 1996 года между нашими странами установлены консульские отношения: генконсульству в Марселе поручено по совместительству представлять российские интересы в Княжестве. В феврале 1998 года учрежден пост почетного консула России в Монако. С 2014 года его занимает вице-президент Фонда «Екатерина» Е. А. Семенихина. С июня 2003 года Княжество имеет своего почетного генерального консула и в нашем городе. Им стал председатель Морского собрания Санкт-Петербурга Николай Владимирович Орлов.

Активизация политических связей между нашими странами наступила после установления дипломатических отношений в 2006 году. В практику вошли обмен посланиями, телефонные разговоры руководителей, деловые и неформальные встречи во время проведения международных мероприятий.

В 2009 году Альберт II совместно с российской делегацией осуществил очередную полярную экспедицию в Антарктиду. Спустя год он принял участие в Международном форуме «Арктика — территория диалога» в Москве, в ходе которого был избран в Попечительский совет Русского географического общества.

В 2011 году Альберт II вновь был участником Международного форума «Арктика — территория диалога», на этот раз в Архангельске, а также председательствовал на Международном форуме монакской организации «Мир и спорт», очередное заседание которого затем состоялось в Сочи, где в качестве члена МОК он посетил олимпийские объекты.

3–7 октября 2013 года состоялся первый в истории российско-монакских отношений официальный визит Альберта II в Россию. Главы государств обсудили состояние и перспективы двусторонних связей и подписали совместное заявление в поддержку формирования общего экономического и гуманитарного пространства от Ванкувера до Владивостока. В прошлом году заместитель Председателя Правительства О. Ю. Голодец обсудила в Княжестве перспективные совместные проекты в сфере культурно-гуманитарного сотрудничества, а Государственный министр (глава правительства) Монако посетил Москву и провел переговоры с Председателем Правительства Д. А. Медведевым.

Бизнес-структуры Княжества представляют самые различные секторы рынка услуг: от традиционных базовых, таких как туризм, яхтинг, продажа предметов роскоши, банки, финансы, недвижимость, до менее ожидаемых — продажа сельскохозяйственной и пищевой продукции, промышленность, логистика, судоходство и т.д.

В Монако создана особая экономическая зона — т.н. «налоговая гавань». Следует отметить, что в 2014 году ВВП Монако на душу населения соста-

вил 4,8 млн рублей, более 59 тыс. евро на душу населения — это один из самых высоких показателей в мире. Причем ежегодный прирост ВВП составлял более 7 процентов.

Товарооборот между Россией и Монако невелик. В двусторонних экономических связях акцент делается на развитии контактов деловых кругов. В структуре российского экспорта основная доля поставок приходится на машины, оборудование, транспортные средства, а также древесину и целлюлозно-бумажные изделия. Структуру импорта формируют продукция химической промышленности, каучук, машины, оборудование.

Считается, что Монако является безопасным местом для жизни и работы, здесь один из самых низких уровней преступности в мире. Ежегодное количество российских туристов, которые бывают в Монако, в том числе и в ходе своего пребывания на юге Франции, превышает 300 тысяч человек. Растет и количество монакцев, посещающих Россию.

Россия и Монако имеют давние традиции сотрудничества и в области культуры. В опере Монте-Карло не раз пел Ф. Шаляпин, выступала труппа С. П. Дягилева «Русский балет». В Княжестве бывали А. П. Чехов, А. И. Куприн, П. И. Чайковский, В. В. Маяковский и др. В 1932 году был создан Русский балет Монте-Карло, которым руководили Рене Блюм и Василий де Базиль.

Российское культурное присутствие в Монако стало особенно заметным после 1991 года. В Княжестве выступали балетные труппы Большого и Мариинского театров, Ансамбль песни и пляски Российской Армии, Русский Имперский балет под руководством М. Плисецкой. Постоянно организуются крупные российские художественные выставки. В 2009 и 2010 годах в Монако проходили торжественные мероприятия по случаю 100-летия создания труппы С. П. Дягилева «Русский балет». В сентябре 2011 года Санкт-Петербургский филармонический оркестр под управлением Ю. Темирканова дал два концерта в Монако.

Прошлый год был объявлен Годом России в Монако, ставшим наиболее значимым событием в истории отношений двух стран. В его программу вошли более 150 мероприятий в области культуры, экономики, науки и образования, охраны окружающей среды, спорта, моды, гастрономии. Наиболее крупными событиями года стали выступления балетной труппы Государственного академического Большого театра, выставка «От Шагала до Малевича. Революция авангарда», экспозиция архивных документов «Гримальди и Романовы. Три века истории (XVII–XX вв.)». Прошли концерты филармонического оркестра Монте-Карло под управлением В. Гергиева и камерного оркестра «Виртуозы Москвы» под управлением В. Спивакова. В порт Монако заходили российские учебные парусники «Крузенштерн» и «Седов». Мероприятия Года привлекли большой интерес жителей и гостей Княжества, широко освещались в СМИ и позволили раскрыть потенциал двустороннего сотрудничества во многих областях, создать серьезные заделы на будущее в интересах поступательного роста российско-монакских отношений.



Альберт II, князь Монако и Николай Орлов в мундирах Санкт-Петербургского морского собрания



Владимир Путин вручил князю Монако Альберту II олимпийский факел Сочи-2014



ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТЕХ, КТО СОБИРАЕТСЯ В НЕПАЛ



Федеративная Демократическая Республика Непал расположена между двумя самыми крупными азиатскими странами — Китаем с севера и Индией с юга, востока и запада, занимая совсем небольшую территорию — всего 147,181 кв. км. Население 28,58 млн человек, включает более 100 этнических групп, говорящих на 92 языках. Официальный язык — непали. Религия — индуизм и буддизм. Денежная единица — рупия. Местное время опережает московское зимой на 2 ч 45 мин, летом — на 1 ч 45 мин. Государственные учреждения работают с 10 до 17 часов (летом) и до 16 часов (зимой). Наиболее широко применяемое в Непале летоисчисление называется Бикрам Самбат (за его начало принимается 57 г. до н.э.). Год по Бикрам Самбату делится на двенадцать месяцев, первый из которых начинается в середине апреля, т. е. месяцы непальского календаря не совпадают с европейскими.

Непал — одна из наиболее уникальных стран по своему ландшафту и климату: на расстоянии 150 км с севера на юг высота меняется от самой высокой горы Эверест — 8848 м до 60 м над уровнем моря в Терах, а климатические условия — от тропиков до вечных снегов. Поражает воображение и богатство флоры и фауны: 600 семей уникальных растений, более 848 типов птиц и более 500 типов бабочек.

Непал можно посещать в любое время года, однако надо помнить, что с июня по сентябрь там сезон дождей, а с октября по март рекомендуется брать с собой теплую одежду.



Правила въезда

Для въезда в Непал понадобится виза. Ее стоимость от 25 до 100 долларов США, и она зависит от количества дней многократного пребывания (от 15 до 90). Визы оформляет почетный консул Непала Александр Терентьев по адресу: Санкт-Петербург, Серпуховская улица, дом 10, литер А.

Как добраться

Россию и Непал связывает авиасообщение. Прямые рейсы отсутствуют. В Катманду можно добраться с остановкой в Дели, Дохе, Бангкоке и др. Аэропортовые сборы не взимаются.

Туристы, въезжающие в страну наземным транспортом, должны въезжать только через пограничные пункты Какарбита, Биргандж, Белхия, Бхайрава, Непалгандж, Дхангади, Махендра Нагар — граница Индии с Непалом и Кодари — граница Китая с Непалом.

Таможенные формальности

Иностранная валюта обменивается только в банке или зарегистрированных обменных пунктах с получением бланка об обмене. На территории Непала недействительна индийская денежная единица достоинством 500 и 1000 рупий.

При прибытии в страну весь багаж должен быть декларирован и проверен таможенной службой. Все вещи и предметы личной и первой необходимости свободно разрешаются для ввоза в страну.

Турист имеет право ввезти в страну товары из дюти-фри, такие как сигареты и алкогольные напитки в разрешаемом количестве. Ввоз наркотиков, оружия и военной амуниции строго запрещен. Туристы могут вывозить из Непала различные сувениры, а на вывоз антикварных вещей требуется специальное разрешение от департамента археологии: National Archive Building, Ram Shah Path, KTM, tel. 4250686/7.

Местные авиакомпании

Наиболее обширную сеть обслуживания в основных районах страны имеют «Непальские авиалинии» — Nepal Airlines. Кроме NA, имеются другие местные авиакомпании (более 20 действующих авиакомпаний предлагают регулярные или чартерные рейсы, они также круглый год предлагают утренние воздушные экскурсии к вершинам Гималаев продолжительностью в 1 час).

Транспорт

Основным городским транспортом являются автобусы, маршрутные такси, моторикши и такси. Такси можно узнать по табло и черным номерам, их можно остановить в любом месте. Можно также взять в аренду мотоцикл или автомобиль, воспользоваться услугами автобусов в пределах трех городов долины Катманду, автобусы идут по маршрутам со старого автобусного терминала Ратна Парк. С автобусного терминала Гангабу идут маршруты за пределы долины Катманду.

Проживание и обслуживание

В Непале имеются гостиницы разных категорий, от пятизвездочных отелей до гостиниц бюджетного типа. Рекомендуется пользоваться услугами туристических агентств, зарегистрированных государством.

Медицинская помощь

Медицинскую помощь иностранные граждане могут получить на коммерческой основе в любом госпитале Непала. Все расходы, связанные с медицинской помощью, оплачиваются иностранцами наличными или чеками. При этом плата, взимаемая с них, гораздо выше, чем установленная для местных граждан. Рядом со всеми больницами имеются круглосуточные аптеки.

Следует иметь в виду, что «скорая помощь», как правило, прибывает без лекарств для оказания первой помощи; ее основная задача — быстро доставить человека в больницу. Во многих лечебных учреждениях Катманду работают русскоязычные врачи — выпускники советских/российских вузов.

Посольство настоятельно рекомендует российским гражданам, намеревающимся посетить Непал, оформлять медицинскую страховку. Гражданам, направляющимся в высокогорные районы страны, обязательно стоит предусмотреть в условиях страхования экстренную эвакуацию вертолетом в г. Катманду.

Памятники мирового значения

В Непале находятся семь объектов из числа памятников, охраняемых ЮНЕСКО: Катманду, Патан, дворцовая площадь Бхактапура, две буддистские ступы Сваямбунатх и Бодднатх и два индуистских храма — Пашупатинатх и Чангу Нараян. Имеются два уникальных национальных парка — Читван и



Сагарматха. В непальских музеях сосредоточено большое количество произведений изобразительного искусства. К непальским сокровищам также относятся Эверест — самая высокая вершина мира и город Лумбини — место рождения Будды.





Наиболее интересные виды туризма

Только несколько мест на Земле могут сравниться с Непалом по разнообразию туристических включений: альпинизм, трекинг, горный велосипед, природные, культурные и религиозные туры, рафтинг, каньонинг, каякинг, горные полеты, трекинг на пони, сафари в джунглях, наблюдение за птицами, рыбалка, полеты на парaplанах и дельталетах, тарзанка и т. д. Помимо этого имеются такие интересные туры, как знакомство с орхидеями, охота за диким медом, туры по деревням, туры по раскопкам, курсы медитации, туры шаманизма—анимизма, туры по пещерам, походы с целью наблюдений за голубым туром и снежным леопардом и многое другое.

Для их организации можно обратиться по следующим адресам: Nepal Association of Travel & Tour agents, тел. 441-86-61, 441-94-09, www.natta.org.np или Nepal Association of Tour operators, тел. 441-89-99, www.Nepaltouoperators.org

Трекинг

Непал — лучшее место в мире для энтузиастов, интересующихся трекингом. Трекинг — это не только ходьба по горным тропам, но и знакомство с культурой разных народов, проживающих в селах на пути следования. Разрешения на трекинг нужно получать в следующих административных отделах:

Катманду — в офисах NTB, TAAN и официально зарегистрированных туркомпаниях.

Покхара — в офисах NTB, TAAN и официально зарегистрированных туркомпаниях. Более подробная информация: Trekking Agencies' Association of Nepal, тел. 444-30-03, 444-09-20, www.timsnepal.com

Альпинизм

Непал, конечно же, является центром мирового альпинизма, где неприступные ледяные вершины проверяют людей на прочность силы и духа. Все вопросы, связанные с организацией экспедиций, необходимо обязательно и заблаговременно согласовать с министерствами культуры, туризма и авиации — тел. 425-62-31/2, факс: 422-72-81, www.tourism.gov.np

Путешествия по рекам и полеты на дельтапланах

Мало в мире рек, которые могут сравниться с непальскими по своим сложным маршрутам и бурным течениям. Берущие свое начало высоко в Гималаях, реки мчатся через ущелья, достигают индийской рав-

нины и затем вливаются в реку Ганг. Экстремальный спорт, который получил известность в Европе — каньонинг, теперь доступен и в Непале. Он дает возможность побывать в труднодоступных и малоизученных местах.

Туристы также могут полетать на дельтапланах и полюбоваться видом снежных вершин Гималаев. Горные хребты и воздушные потоки — это рай для парапланеристов, а в городе Покхаре есть возможность порыбачить, поплавать и покататься на лодках на озерах.

Сафари в джунглях

В национальных заповедниках Читване, Бардии, Суклафанте и Коши-Таппу можно организовать сафари, включающие в себя поездки на слонах или на джипах, знакомство и наблюдение за жизнью диких животных, птиц, млекопитающих и насекомых в их естественной среде обитания, прогулки по реке на каноэ или просто пешие прогулки по диким садам, экскурсии по местным деревушкам.

Дополнительная информация

Телефоны для экстренного вызова полиции: 100, 110, 120, 422-69-99 (Катманду), 552-12-07 (Патан), 661-48-21 (Бхактапур). В столице также действует специальное полицейское подразделение, занимающееся помощью туристам (тел. 424-70-41, 442-97-50, 422-08-18). Телефонный код страны — 977, г. Катманду — 1.

Стоимость проезда в такси — примерно 22 рупии за километр, однако на практике — договорная.

Средняя стоимость обеда в ресторане среднего класса — 10–15 долл. США. Номер в гостинице среднего класса обойдется в 30–40 долл. США в сутки.

Крупные магазины и рестораны принимают к оплате кредитные карты. В туристических районах г. Катманду, например в Тамеле, имеется достаточное количество банкоматов (ATM machines).

Иностранцы туристы имеют возможность приобрести сим-карты местных компаний мобильной связи (NTC, Ncell, UTL).

Полезные контакты

Посольство Непала в России
Москва, 2-й Неопалимовский пер., 14/7,
тел.: (495) 244-02-15, 241-69-43,
e-mail: nepalemb@mtu-net.ru
Посольство России в Непале
PO Box 123, Baluwatar, Kathmandu,
тел.: (9771) 441-21-55, (9771) 441-10-63
Экстренный тел.: (977) 980-104-71-87
e-mail: ruspos@info.com.np

Nepal Tourism Board. Tourist Service Center
Post Box: 11018
Bhrikutimandap, Kathmandu, Nepal
Тел.: (9771) 425-69-09, факс: (9771) 425-69-10
e-mail: info@ntb.org.np; www.welcomenepal.com



ОСОБЕННОСТИ НЕПАЛЬСКОЙ КУХНИ

Собираясь в Непал, особенно в качестве путешественника, надо непременно знать особенности национальной кухни, чтобы всегда быть сытым и не испытывать неудобств с пищеварением. Хотим сразу предупредить читателей, что, несмотря на небылицы, которые рассказывают побывавшие в Тибете туристы, непальские блюда готовят таким образом, что входящие в них компоненты, при кажущейся остроте и жгучести, в итоге весьма благотворно действуют на организм.

Основным продуктом непальской кухни является рис, употребляемый в сочетании с овощами, соусами, иногда с маслом или кусочками мяса яка, козлятины или птицы. В горных районах типичной едой являются вареный и печеный картофель, пшеничная и пшенная каша с маслом из молока яка или буйвола («гхиу»). При этом не стоит забывать, что корова — священное животное, и употреблять говядину в пищу считается абсолютно непозволительным. Самым популярным овощем является сааг — листовая шпинат или листовая свекла.

В большом количестве здесь используются кисломолочные продукты, в первую очередь творог и простокваша «дахи», которые часто смешивают с дробленным рисом («дахи-чиура») или пшеницей, а также разнообразные дикорастущие травы. К столу всегда подаются тонкие лепешки из рисовой, кукурузной или пшеничной муки достаточно грубого помола. Особенно характерным для непальской кухни является использование разнообразных приправ, таких как пажитник, кориандр, зира, куркума, имбирь, чеснок и перец. Пищу обычно готовят на древесном угле, что придает ей особый вкус.

Национальным напитком считается масала-чай — чай с молоком, со сливками и специями, а в горных районах в него еще и добавляют масло. Существует особая разновидность чая — бхотечия. Это соленый чай с добавлением ячьего масла. Из алкогольных напитков популярностью пользуются самогон «тонба», напиток из ячменя «чанг» (местная разновидность домашнего пива), ракши — крепкий алкогольный напиток из проса или риса, а также ром «кукри».

К наиболее известным блюдам непальской кухни относится традиционное непальское блюдо дхай бхат таракари, представляющее собой вареный рис с чечевицей и овощным карри, а также свежей или маринованной соей. Популярностью пользуется далбат (или тхали), основными компонентами которого

являются вареный рис и дал (густой чечевичный суп). К нему могут подаваться овощи, карри, лепешки и йогурты.

Для русских знакомым покажется блюдо момо, похожее на наши пельмени или вареники. В качестве начинки к нему могут использоваться различные виды мяса, картофель, овощи, сыры и т.п. Их готовят в специальной момошнице на пару или обжаривают в масле, затем подают с очень острым соусом. Лапшу здесь называют чоумейн, тукпа или чоупси, в зависимости от способа приготовления: обжаренная, в супе или хрустящая, с овощами или мясом. Лапшой заправляют и тибетский суп с мясом (тукпа), изготовленный с добавлением помидор, болгарского перца, зеленого лука и капусты. Едят в Непале и шашлык (секува) из мяса буйвола, свинины, баранины или курятины.

В качестве «комплексного обеда» в любой непальской харчевне вам предложат рис с овощами (далбат), похлебку из чечевицы или гороха (далом), простоквашу (дахи), чтобы смягчить остроту всего остального, сухие тонкие лепешки из чечевичной муки (пападом), которые принято крошить на пищу, а также индийский хлеб (ироти).

Непальцы едят дважды в день — ранним утром и поздним вечером. На протяжении всего дня они перекусывают легкими закусками и пьют чай с молоком.

Заведений общественного питания в Непале множество, на любой вкус и кошелек. На завтрак, например, можно отправиться в ресторан пятизвездочного отеля «Хаят» и за 800 непальских рупий пить свежевыжатые соки, настоящий, как в Европе, кофе, наслаждаться различными сортами сыров и сладкой выпечкой. Чтобы почувствовать себя настоящим непальцем, можно пойти в ближайшую харчевню и всего за 50 рупий выпить масала чай, съесть яичницу с пресной лепешкой (роти) и закусить острым перцем.



РУКОВОДИТЕЛИ консульских учреждений и международных организаций в Санкт-Петербурге*

ГЕНЕРАЛЬНЫЕ КОНСУЛЫ

1	Румыния	Георге Николае Пахонеа	312-61-41	ул. Гороховая, д. 4
2	Финляндская Республика	Пиррё Тулокас	331-76-00	Преображенская пл., д. 4
3	Швейцарская Конфедерация	Мишель Андрэ Файетта	327-08-17	пр. Чернышевского, д. 17
4	Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии	Кит Аллан	320-32-00	пл. Пролетарской Диктатуры, д. 5
5	Словацкая Республика	Аугустин Чисар	294-36-66	ул. Орбели, д. 21, к. 2
6	Эстонская Республика	Виктория Туулас	702-09-20	ул. Большая Монетная, д. 14
7	Королевство Норвегия	Хейди Олуфсен	612-41-00	Лиговский пр., д. 13–15
8	Французская Республика	Тибо Фуррьер	332-22-70	Невский пр., д. 12
9	Федеративная Республика Германия	Хайке Ренате Пайч	320-24-00	ул. Фурштатская, д. 39
10	Республика Армения	Грайр Карленович Карапетян	571-72-36	ул. Декабристов, д. 22
11	Республика Кипр	Димитрис Димитриу	456-22-55	ул. Фурштатская, д. 27
12	Латвийская Республика	Ирина Мангуле	336-34-54	В. О., 10-я линия, д. 11
13	Королевство Дания	Линдмарк Торбьорн	703-39-00	наб. р. Мойки, д. 42
14	Королевство Швеция	Эрик Хаммаршельд	329-14-30	ул. Малая Конюшенная, д. 1/3
15	Королевство Нидерландов	Ханс Весселинг	334-02-00	наб. р. Мойки, д. 11
16	Королевство Испания	Хуан Антонио Мартинес-Каттанео и Гингстон	644-65-70	ул. Фурштатская, д. 9
17	Итальянская Республика	Леонардо Бенчини	318-07-92	Театральная пл., д. 10
18	Королевство Бельгия	Филип Кюмпс	579-57-91	Саперный пер., д. 11, лит. А
19	Турецкая Республика	Казым Чавушоглу	577-18-12	ул. 7-я Советская, д. 24
20	Государство Израиль	Михаэль Лотем	406-05-00	ул. Херсонская, д. 12–14, БЦ «Ренессанс Правда»
21	Республика Корея	Ли Джин Хён	448-19-09	ул. Некрасова, д. 32А
22	Чешская Республика	Кюнл Карел	271-04-59	ул. Тверская, д. 5
23	Украина	Леся Лозинская	331-51-66	ул. Бонч-Бруевича, д. 1В
24	Республика Индия	Шарма Арун Кумар	640-72-22	ул. Рылеева, д. 35
25	Венгрия	Ференц Надь-Ребек	312-64-58	ул. Марата, д. 15
26	Соединенные Штаты Америки	Томас Марк Лири	331-26-74	ул. Фурштатская, д. 15
27	Республика Казахстан	Ермек Серикович Примбетов	335-25-46	Виленский пер., д. 15, лит. А
28	Литовская Республика	Дайнюс Нумгаудис	327-31-67	ул. Рылеева, д. 37
29	Китайская Народная Республика	Го Минь	714-76-70	наб. к. Грибоедова, д. 134
30	Греческая Республика	Панайотис Беглитис	334-35-86	пр. Чернышевского, д. 17
31	Республика Польша	Анджей Вальдэмар Ходкевич	336-31-40	ул. 5-я Советская, д. 12
32	Республика Болгария	Светлозар Панов (и. о.)	401-01-52	ул. Рылеева, д. 27
33	Азербайджанская Республика	Эльшад Ильяс Оглы Гуламов	717-38-90	ул. 2-я Советская, д. 27/2-а
34	Япония	Акира Осава (и. о.)	314-14-34	наб. р. Мойки, д. 29

ОТДЕЛЕНИЯ ПОСОЛЬСТВ

35	Республика Беларусь	Сергей Игнатьевич Мисурагин	273-00-78	ул. Бонч-Бруевича, д. 3
36	Киргизская Республика	Аяна Асангуловна Токбаева	900-634-90-95	В. О., 7-я линия, д. 76, оф. 206
37	Корейская Народно-Демократическая Республика	Юн Чжон Хо	356-90-83	В. О., ул. Нахимова, д. 7, к. 2, кв. 69

ТОРГОВЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА

38	Республика Таджикистан	Руслан Анатольевич Марк	571-61-30	Фонарный пер., д. 3
----	------------------------	-------------------------	-----------	---------------------

* Список составлен с учетом старшинства внутри консульского корпуса на 2 июня 2016 г.

ПОЧЕТНЫЕ ГЕНЕРАЛЬНЫЕ КОНСУЛЫ

39	Королевство Таиланд	Юрий Валентинович Ковальчук	325-62-71	В.О., Большой пр., д. 9/6
40	Княжество Монако	Николай Владимирович Орлов	312-53-96	Английская наб., д. 42
41	Республика Филиппины	Сергей Павлович Алексеев	240-40-40	В.О., 26-я линия, д. 15, корп. 2, 14 этаж, бизнес-центр «Биржа»

ПОЧЕТНЫЕ КОНСУЛЫ

42	Республика Сейшельские Острова	Виктор Николаевич Хмарин	322-38-11	В.О., ул. Детская, д. 30
43	Республика Индонезия	Валерий Анатольевич Радченко	273-08-83 323-11-02	Каменноостровский пр., д. 15 В.О., 8-я линия, д. 29
44	Республика Мальта	Игорь Викторович Оноков	449-47-80	ул. 8-я Красноармейская, д. 6а/5
45	Республика Бангладеш	Сергей Александрович Фурсенко	635-85-69	ул. Чапыгина, д. 6-п, офис 320
46	Федеративная Республика Бразилия	Таймураз Казбекович Боллоев	703-74-58	наб. р. Мойки, д. 75
47	Австралия	Себастьян Фицлайон	325-73-34	Петровский пр., д. 14
48	Республика Словения	Сергей Александрович Васильев	314-41-85	ул. 7-я Красноармейская, д. 25
49	Республика Ангола	Виктор Георгиевич Будный	272-09-94	ул. Шпалерная, д. 36, оф. 324
50	Исламская Республика Пакистан	Рауф Абдул Ринд	982-63-65	Выборгская наб., д. 29, оф. 516 Богатырский пр., д. 10 на время ремонта
51	Великое Герцогство Люксембург	Валерий Абисалович Гергиев	714-59-24	Театральная пл., д. 1
52	Киргизская Республика	Таалайбек Калибаевич Абдиев	717-00-27	Невский пр., д. 132/16
53	Ирландия	Анатолий Павлович Шашин	326-25-98	Кузнецовская ул., д. 30, лит. А, пом. 35Н
54	Республика Гватемала	Алексей Викторович Хованов	963-23-19	ул. Дибуновская, д. 55А
55	Республика Таджикистан	Мухаммадназар Миргарибович Мирзода	571-48-87	Фонарный пер., д. 3
56	Доминиканская Республика	Георгий Анатольевич Фокин	333-25-64	ул. Захарьевская, д. 3, лит. А, оф. 2
57	Республика Македония	Михаил Николаевич Бобров	(921) 410-05-91	ул. Фучика, д. 8
58	Республика Албания	Александр Александрович Новик	328-08-11	
59	Республика Исландия	Борис Викторович Иванов	328-70-24	В.О., 5-я линия, д. 70
60	Гвинейская Республика	Сергей Алексеевич Гирдин	326-32-41	ул. Киевская, д. 5, корп. 3
61	Португальская Республика	Григорий Николаевич Николаев	332-16-00	Б. Сампсониевский пр., д. 4-6, оф. 39-Н
62	Австрийская Республика	Симон Цагельманн	(921) 392-97-53	наб. р. Мойки, д. 22
63	Республика Чили	Игорь Анатольевич Максимцев	310-38-23	ул. Садовая, д. 21
64	Республика Сербия	Геннадий Николаевич Тимченко	(910) 472-35-15	Москва, Артем Базанов (секретарь)
65	Республика Эль Сальвадор	Владимир Викторович Чаплыгин	312-39-22	ул. Большая Морская, д. 53/8, лит. А, пом. 22 Н
66	Республика Мальта	Дмитрий Валерьевич Самохин	(8162) 22-55-15	В. Новгород, Предтеченская ул., д. 24, офис 103
67	Федеративная Демократическая Республика Непал	Александр Владимирович Терентьев	326-17-38	ул. Серпуховская, д. 10, лит. А
68	Федеративная Демократическая Республика Эфиопия	Александр Иванович Вахмистров		

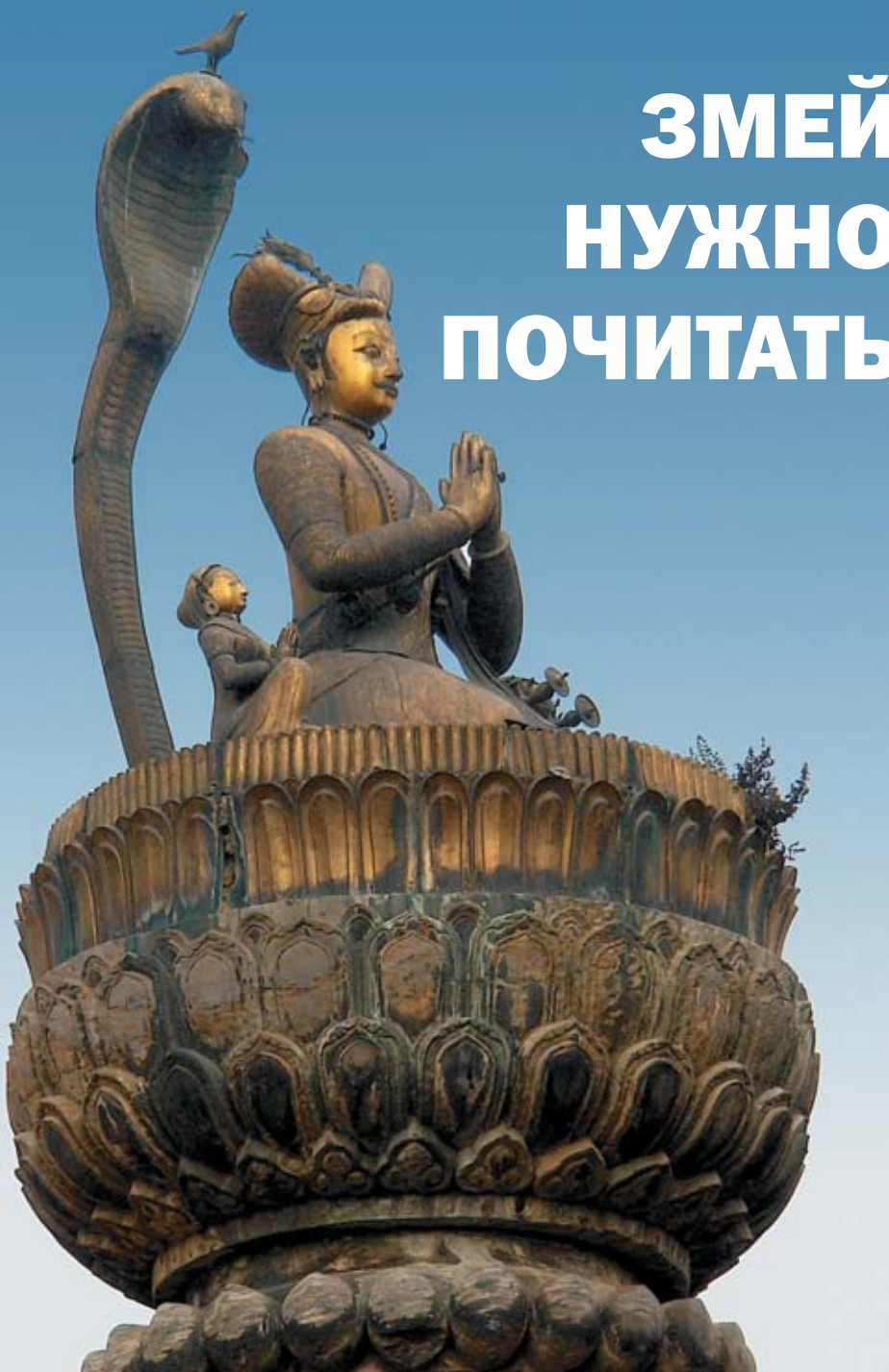
ПОЧЕТНЫЙ ВИЦЕ-КОНСУЛ

69	Республика Перу	Флорес Росас Альберто	719-81-28, 577-18-77	ул. 9-я Советская, д. 10/12
----	-----------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------------

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

70	Межпарламентская Ассамблея государств-участников СНГ	Алексей Иванович Сергеев	326-69-82	ул. Шпалерная, д. 47
71	Представительство Европейского банка реконструкции и развития	Дмитрий Александрович Логинов	703-55-25	Невский пр., д. 25
72	Филиал Евразийского банка развития	Дмитрий Евгеньевич Кузьмин	320-44-41	ул. Парадная, д. 7
73	Межпарламентская Ассамблея Евразийского экономического сообщества	Петр Борисович Зверев	326-69-32	ул. Шпалерная, д. 53

ЗМЕЙ НУЖНО ПОЧИТАТЬ



Мы привыкли бояться змей. С ними у нас ассоциируются далеко не лучшие человеческие качества: коварство и хитрость. В нашем лексиконе слово «змея» тяготеет к разряду ругательств, например, «змея подколодная», а змеиный образ обычно связывается с библейским искусителем и прельстителем, который разрушил царящую в раю гармонию и восстановил Адама и Еву против создателя.

Вряд ли кому-нибудь из нас придет в голову уподоблять божествам этих холодных скользких гадов

с немигающими глазами, почитать их и устраивать в их честь праздники. Между тем в Непале, где водится множество пород змей, к ним именно так и относятся — как к существам священным и неприкосновенным. Ни при каких обстоятельствах непалец не убьет змею. И в отличие от библейской традиции, змей в Непале не посрамлен, не проклят, не отвержен и не связан с искушением и развращением людей.

Неудивительно, что здесь то и дело сталкиваешься с самыми разнообразными изображениями змей. Незатейливое изваяние змеи можно встретить под деревом, около водоема или просто на улице. Тщательно нарисованные или вылепленные змеи украшают двери домов, ворота храмов и их стены. Змеи могут красоваться на крыше храма как его наверхие. В Будханилаканте, к северу от Катманду, у подножия горы Шивапури в центре пруда покоится колоссальная статуя верховного индуистского бога Вишну, отдыхающего на змеином ложе, — древний шедевр каменной скульптуры.

Изображение золотой тысячеголовой кобры Шешанаги украшало трон короля Непала, считавшегося воплощением Вишну. Позолоченная статуя Йоганендры, короля из династии Маллов, правившего Патаном в XVII в., и сейчас высится на центральной площади этого города. Над ним, как бы осеняя его, возвышается кобра с раздутым капюшоном. В тот же период во дворе королевского дворца в Бхактапуре был сооружен бассейн, украшенный каменной скульптурой кобры, с колонной в центре, увенчанной головой кобры. Бассейн предназначался для ритуальных омовений богини Таледжу, покровительницы королевской династии Маллов. Его можно увидеть и сейчас.

Змея — постоянный спутник не только Вишну, но и другого верховного индуистского бога, Шивы. Пожалуй, ни одно другое божество в индуизме не появляется так часто со змеями, как Шива. Он держит их в руках, носит как ожерелье, они извиваются в его волосах, он стреляет змеями как стрелами из лука; его называют змееносцем и повелителем змей. И в его изображениях, и в его описаниях почти всегда так или иначе присутствуют змеи. Они связаны и с другими индуистскими божествами. Не будет преувеличением сказать, что змея может присутствовать в иконографии практически любого индуистского божества, но она может играть в индуизме и самостоятельную роль.

Змей почитают не только индусы, но и буддисты. В джатаках повествуется о том, что Будда не раз рождался змеем в своих предыдущих рождениях. По одной из легенд, царь нагов по имени Мучалинда спас Будду. Это случилось вскоре после того, как тот обрел духовное освобождение. Будда сидел и медитировал, как вдруг не по сезону разразилась буря с проливным дождем и холодным ветром. Мучалинда обвился вокруг Будды и расправил свой гигантский капюшон над его головой. Когда буря закончилась, царь нагов принял облик юноши и склонился перед Буддой в смиренном поклоне. Можно вспомнить и мудреца Нагарджуну со змеиным именем, осно-

ТЕКСТ:
МАРГАРИТА
АЛЬБЕДИЛЬ

вателя буддийской школы мадхьямаки, который, согласно легенде, проник в подземный дворец царя нагов-змей и обрел там сутру Праджня-парамиты. Подобных примеров из индуизма и буддизма можно привести немало.

Культовые змеи, один из древнейших в мире, не могли сохраниться в Непале. Начать с того, что змеи находятся у истоков легендарной истории долины Катманду. Рассказывают, что в незапамятные времена на месте долины плескалось огромное озеро, в котором обитали змеи-наги во главе со змеиным царем по имени Каркотака. Оно так и называлось — Калихрада или Нагхрада, «Обиталище змей». Бодхисатва Манджушри осушил озеро, чтобы на этой земле могли селиться люди. От прежнего озера осталось только несколько рек и небольших озер. Наги остались без крова, и Каркотака сильно разгневался. Чтобы его успокоить, люди, поселившиеся около озера Таудаха, построили для него в этом озере роскошный подводный дворец, украшенный драгоценными камнями. Каркотака сменил гнев на милость и даже пообещал защищать людей, но при условии, что они никогда не нарушат спокойствия этого озера.

Итак, образ змея, одной из наиболее сложных и до конца не разгаданных фигур в мировой религии и мировом фольклоре, появляется на первых же страницах истории Непала. Змеи-наги искусны в магии и колдовстве, у некоторых из них есть имена, другие безымянны. Общее имя нагов — чревоходящие. В мифологической вселенной им отведено заметное место. Обычно они принадлежат к подземному миру, как и другие полудемонические-полубожественные существа. Прародителем нагов считается знаменитый индийский божественный мудрец Кашьяпа. Одна из его жен, Кадру, отложила тысячу яиц, и через пятьсот лет из них вылупились змееныши. Когда их стало так много, что они заполнили все вокруг и принялись истреблять все живое, верховный бог Брахма поселил их в нижнем мире, который так и называется, Нагалока, «Мир змей».

Подземный мир, преисподняя обычно ассоциируется у нас с мраком и тлением. Но Нагалока не такова. Это обитель наслаждения, куда днем солнце посылает свои лучи, но не обжигает, а ночью светит месяц, но не холодит. Там чудесные леса, реки и озера, дивные запахи, чарующие звуки свирелей. Столица Нагалоки Бхогавати вся выложена золотом; в ней хранятся бесценные сокровища. Там правит Васуки, один из сыновей Кадру и Кашьяпы. Под Нагалокой есть другие миры, принадлежащие Яме, повелителю царства мертвых. Это круги ада, и чем они глубже, тем мрачнее и ужаснее. Последние из них предназначены для самых отпетых преступников, которых терзают змеи вместе с другими ядовитыми существами.

Под адскими мирами обитает змей Шеша, которого называют также Ананта, «бесконечный», указывая на его вселенскую безграничность. В общей космической структуре он незаменим: Шеша служит опорой мироздания, и потому его почитают мудрецы и боги. Тысяча его голов украшена свастикой,

а драгоценности в его короне освещают все стороны света. Он несет землю как венок из цветов. Когда он вращает глазами или зевает, содрогается земля со всеми ее горами, лесами и морями.

Каноническим стал образ спящего Вишну, который возлежит на змее, плавающем по водам космического океана. Из его пупка вырастает лотос, на котором восседает творец мира Брахма, а в ногах сидит супруга Лакшми, богиня счастья и красоты. Вишну, наблюдающий за образами собственного сновидения, вобрал в себя всю вселенную. Он хранит ее в период между гибелью одного мира и рождением другого. Индусы верят, что после каж-





дого нового творения Вишну просыпается и правит миром, пребывая в одном из райских миров, Вайкунтхе, а потом все снова погружается в состояние хаоса-праляи, который продолжается до начала нового творения-сришти.

Герой одной из центральных легенд вишнуйского цикла — царь нагов Васуки. Когда-то боги и демоны-асуры пахтали океан, чтобы добыть напиток бессмертия амриту. Вишну стал опорой, приняв облик черепахи Курмы. Вербочкой служил Васуки, а мучковкой решили сделать гору Мандару. Но богам никак не удавалось вырвать ее из земных недр. Тогда Вишну послал им на помощь Шешу, брата Васуки. Шеша обвил кольцами гору и вырвал ее из земли. Поэтому Шешу иногда изображают в человеческом облике с мучковкой в руке. В другой руке он держит плуг, оружие Баларама, одного из популярных воплощений Вишну, с именем которого связаны многочисленные подвиги. Баларама почитается и как инкарнация змея Шешы. По легенде, когда Баларама умер, из его рта выполз змей Шеша. Змея, выползающая из уст умершего или спящего человека, — распространенный мировой образ, передающий представления о змее как о воплощении души.

Интересна мировая тема связи змеи и птицы, развившаяся в индуизме. Прикованный к земле, рожденный ползать змеем и парящая в окрыленном полете птица воплощают два вечно противостоящих начала, которые символизируют борьбу между силами неба и подземного мира, между светом и тьмой. Эти обитатели крайних точек вселенной, верха и низа, постоянно сближаются, чаще всего в противоборстве. Главный мифологический противник змей — Гаруда, получеловек-полуптица, весьма популярен в Непале. У Гаруды и у нагов общий отец, Кашьяпа, но разные матери. Гаруду родила Вината, сестра Кадру.

Во множестве вариантов представлен в индуизме и мировой сюжет змеборства. Здесь он имеет свою специфику: одна из причин столкновения со змеем — борьба за воду. Древнейший из этих сюжетов относится к ведическому периоду; это поединок царя богов Индры со змеем-демоном Вритрой. Со змеем борется и Кришна. Однажды его и стадо коров, которых пас Кришна, проглотил гигантский демон, приняв облик змея. Тогда Кришна увеличился в размере настолько, что разорвал изнутри чрево змея и освободил себя и всех проглоченных коров. Боролся Кришна и с пятиглавым змеем по имени Калия, сыном Кадру.

Почитание змей особенно ярко проявляется во время «змеинных праздников». Самый распространенный из них, нагапанчами, приходится на пятый день светлой половины месяца шравана, в июле-августе. В этот день люди украшают вход в дом изображением змеи и совершают в ее честь пуджу. Смысл праздника разъясняется в легенде. Некогда крестьянин, обрабатывая поле, убил детенышей змеи. Та приползла в его дом и смертельно ужалила всю семью. Выжила только дочь крестьянина, которой тогда не было дома. Змея приползла на другой день, чтобы покончить с девочкой, но та угости-

ла змею молоком, любимым змеиным лакомством, и змея не тронула девочку. С тех пор будто бы и утвердилась традиция угощать змей в этот день. Для праздника есть и реальные основания. Он приходится на время летнего муссона, когда кобры выползают из затопляемых нор и становятся особенно агрессивными. Самое время их умиловать!

Невары, особенно в Бхактапуре, в марте-апреле, в общенепальский новый год отмечают символическую победу, некогда одержанную над змеями. О ней также рассказывается в легенде. Некогда правитель Бхактапура решил выдать свою дочь замуж. Но каждый раз, когда находился подходящий жених и праздновали свадьбу, его находили мертвым на брачном ложе. Наконец король предупредил очередного претендента о неведомом проклятии и посоветовал ему ночью не спать. Тот так и сделал. Ночью он увидел, как из ноздрей его невесты выползают две змеи. Он убил их и развеял злокозненные чары.

Пожалуй, отношение непальцев к змеям убеждает, что эти древнейшие обитатели земли заслужили тот божественный ореол, которым их здесь окружили. Символика образа змеи кажется неисчерпаемой. Разумеется, она совсем не обязательно определяется их биологическими особенностями, но все же стоит на них обратить внимание.

В реальном мире змеи в силу своих биологических особенностей тесно связаны с землей, а значит, и с плодородием. Неудивительно, что люди издавна воспринимали их как порождение земли и как символ ее могущества и плодоносящей силы. С глубокой древности змей ассоциируют с водными источниками и водой, от которой зависит судьба и людей, и урожая. Их почитали как подателей дождя. Змеям отвели также роль хранителей подземных кладов и сокровищ. К числу распространенных во всем мире сюжетов относятся и рассказы о том, как герой находит в голове или в желудке змеи алмазы и другие драгоценные камни или как змея сама дарит их герою. Считается, что общение со змеями может происходить через пещеру, чрево земли, или муравейник, — сюжет, часто встречающийся в сказках.

На символику образа змеи повлияла и другая их биологическая особенность, а именно способность периодически сбрасывать кожу, эту оболочку смерти. Змея, носительница жизни и смерти, воплотила в себе два противоположных, но в равной мере необходимых для существования мира начала, жизнь и смерть. Со змеями связали способность возрождаться к новой жизни и бессмертие, а также разнообразные трансформации, в том числе духовные.

Может быть, змеи учат нас тому, как надо соединять и примирять такие, казалось бы, несоединимые противоположности, как жизнь и смерть, смерть и бессмертие, свет и тьма, низ и верх? Напоминают, что нужно воссоединять раздробленное и сводить противостояние к единству и целостности, к тому истинному состоянию абсолютной недвойственности, которое было свойственно изначальному миру и память о котором сохранилась в мифах?





НЕПАЛ. ТРАДИЦИИ «ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ»

Апрель 2015 года... По всему миру разлетелась страшная весть о землетрясении, произошедшем в Непале. Все были потрясены сообщениями о разрушении уникальных по архитектуре дворцов и храмов, возраст которых исчислялся многими столетиями. Еще большее потрясение все испытывали, узнавая о многочисленных погибших или оставшихся в живых, но потерявших и близких, и родной кров. Для моей семьи это обернулось долго не утихающей болью, поскольку мы прожили в Непале пять лет (до 1985 года) и не только полюбили эту страну, но и увлеченно изучали ее культуру.

Лично меня более всего интересовало ее малоизвестное на Западе музыкальное искусство. Особенно поразительным по своеобразие и разнообразию форм является непальское народное творчество, демонстрирующее свои характерные черты в различных песенно-танцевальных обычаях и обрядах (ритуального и празднично-игрового плана). При этом в качестве значимого фактора выступает то, что многие локальные традиции, зародившиеся несколько веков назад, сохраняются и поныне.

Непал удивительная страна, на ее небольшой территории есть и самые высокие в мире горы, и красочно вписанные между ними долины, и равнинные местности тераи, соседствующие с зарослями джунглей. Столь же различен этнический состав и жизненный уклад населения, определяемый природны-

ми условиями, что способствовало зарождению специфических ритуалов, помогающих жить и трудиться при самых различных обстоятельствах. Отсюда и множественность различных по содержанию и исполнению религиозных и мирских обрядов и разнохарактерность песенно-танцевальных жанров.

Большое впечатление производят обычаи, рожденные на основе взаимовыручки. Парма, что означает «трудовая взаимопомощь», существует в Непале с незапамятных времен, поскольку возделывание сельскохозяйственных культур в этих краях всегда представляло большую сложность. Чтобы отвоевать в гористых местностях больше земли для посадки растений, люди вынуждены сооружать многочисленные террасы, располагаемые длинными ступенями по всем склонам гор. Обустройство и поддержание этих рукотворных земляных сооружений, посадка и последующий уход за растениями, наконец, сбор урожая — все это не под силу одной, даже многочисленной семье. Поэтому испокон веков соседи по очереди приходили помогать друг другу (пармалагауну), а по окончании работы хозяин дома приглашал всех к столу, после чего само собой возникло веселье с песнями и танцами. Проходить оно могло как в помещении, так и на улице, в зависимости от сезона, от местности. Оттого в разных округах постепенно складывались свои характерные типы танцев и определялась приверженность к конкретной мелодике и содержанию песен.

Обычно в подобных случаях в качестве зачинщиков выступает молодежь, превращая это музыкальное веселье в своеобразный песенно-танцевальный диалог между парнями и девушками. Взяв в руки мадал (или какой-то другой ударный инструмент, более распространенный в данной местности) и слегка пританцовывая, молодые ребята начинают песню, обращая свой запев к девушкам. Тут же звучит их ответ, сопровождаемый поначалу такими же несложными танцевальными движениями. Далее вплетаются с известными строками песни звучит много импровизированных вставок-переключек между



ТЕКСТ:
ТАТЬЯНА
МОРОЗОВА

парнями и девушками, что потом переходит в танцевальный «перепляс». Благодаря повторяющимся отдельным песенным припевам участниками этого действия постепенно, независимо от возраста, становятся все присутствующие, подпевая и хлопая в такт в ладоши. К тому же всех эмоционально захватывает это интригующее песенно-танцевальное соревнование, превращающееся, по сути, в настоящее представление (нач); со временем оно и получило название парма-нач.

Нельзя не упомянуть еще об одном, весьма своеобразном варианте «музыкальной игры», ведущейся не после, а во время трудоемкой и кропотливой работы — высадки рисовых саженцев на заливных полях. Обычно этим занимаются молодые женщины и девушки, и потому к полю приходит много молодых людей, которые расслаживаются неподалеку от работающих женщин, и постепенно, как бы сам собой, начинается увлекательный певческий диалог. Поначалу тон задают парни, однако девушки, не желая им уступать, начинают (не отрываясь от работы!) все активнее посылать в ответ свои «музыкальные реплики» — и лирические, и острые. И чем больше их звучит с обеих сторон, тем сильнее у участников разгорается игровой азарт. Как правило, при этом используется очень простая, хорошо известная всем мелодия, которая в связи с наличием импровизированных текстов исполняется достаточно произвольно, но с опорой на характерный ритмический рисунок, а потому все обходится без аккомпанирующего инструмента. Любопытно, что этот обычай зародился в округе Багмати во время посадки риса в третий месяц непальского календаря асар (соответствующий по времени июню-июлю), и сам песенно-игровой диалог стал также именоваться асарэ (как относящийся к этому месяцу).

Несмотря на трудолюбие и взаимовыручку, люди порой все же оказываются бессильными перед природными катаклизмами. Существуют и поверья о злых духах, которые могут «насылать» непогоду на поля и болезни на людей. Издревле в противовес подобным невзгодам выдвигались спасительные «сверхсилы» в виде почитаемых божеств, о чем повествует немало легенд. Из них отдельные сюжетные линии постепенно вплетались в религиозные ритуалы и мирские обряды, на основе которых возникли своеобразные песенно-танцевальные действия (нач), направленные на совместное обращение к высшим силам.

В числе такого рода действий особенно известны чепанг-нач (разыгрывающиеся чепангами — коренными жителями Макванпура из округа Нараяни). Трудно сказать, насколько они вышли за пределы религиозных обрядов, если по-прежнему продолжают проводиться в связи с определенными жизненно важными событиями. Однако столь же очевидно, что они обрели своеобразную зрелищную форму, непродолжительную, но весьма колоритную (о чем свидетельствуют и нередкие представления этих нач, например, на ярмарках — в своем и соседних районах — к великому удовольствию местных и приезжих зрителей). Скорее всего, здесь вообще не сле-

дует искать каких-либо противоречий, ибо в сюжетном развитии, где задействованы злые и добрые силы, последние, разумеется, побеждают (что и входит в задачу обряда), а в самом действе присутствует и драматургическая линия, и обрядово-ритуальная. Например, одна из композиций чепанг-нач начинается с выхода крестьян, поющих небыструю, но ритмичную песню о своей работе в поле, имитируя эти действия несложными движениями рук и слегка пританцовывая. Вдруг с резкими прыжками врывается «блуждающий дух», пытающийся их околдовать и погубить посевы (это происходит только под звуки барабана). Но тут в противовес ему выступают «добрые силы» — начинают звучать заклинания дхами (теперь уже под звон бубенцов), после чего представляется изломанный танец поверженного злого духа и его изгнание (в танцевально-пантомимном изображении под звуки барабана и звучание магических бубенцов). Зло повержено, и снова звучит мелодия начальной песни (но уже с другими словами и в очень умеренном темпе), под которую девушки в плавном танце совершают благодарственный ритуальный круг, держа в руках маленькие светильники, символизирующие воцарение добра и умиротворения. Композиции чепанг-нач, создаваемые на основе обрядов в совокупности с известными легендами, хорошо воспринимались и перенимались жителями других районов, адаптировавшими их к своим трудовым будням, обрядам и легендам.

Именно в подобных случаях и проявляется характерная для непальского социума, существующая еще с древности традиция «открытых дверей», стирающая конфессиональные различия и направленная на общечеловеческое содержание. Это происходит, например, когда свою религиозно-праздничную трапезу хозяева готовы разделить с каждым зашедшим в их дом человеком либо когда они сами выходят из дома по поводу каких-либо значимых для семьи событий, чтобы вместе со всеми выразить пафос охвативших их чувств. Считается, что чем больше будет проявлено щедрости, чувств добрососедства и внимания по отношению к родственникам, друзьям и вообще всех людей друг к другу, тем скорее наступит желанное благополучие. Нет сомнений в том, что жители Непала сумеют преодолеть последствия опустошающего землетрясения и у них по-прежнему останутся в силе жизнеутверждающие традиции.





ЗРЯЧИЙ СЛЕПЕЦ

Когда-то древней страной Митхилой, расположенной в равнинной части Непала, правил раджа Шива Синх, а при его дворе служил шут Гону Джха — персонаж, похожий на Ходжу Насреддина. Истории и шутки о нем популярны не только в Непале, но и в Индии, где живут народы, родным языком которых является маитхили. Очень малая часть этих забавных образцов фольклорного творчества непальцев, проживавших на территории древней Митхилы, переведена на языки непали и хинди. Предлагаем читателям одну из историй о Гону Джха в переводе известного непальского литератора и переводчика **Кришны Пракаша Шрестха**.

Однажды раджа во время совета с вельможами спросил у Гону Джха:

— Скажи, Гону Джха, как ты думаешь, зрячих в мире больше, чем слепых?

Гону Джха тут же ответил:

— По моим расчетам, слепых больше, чем зрячих, Махарадж! По правде говоря, единственный зрячий здесь я.

— Что ты говоришь? — возразил раджа.

Все вельможи начали вторить радже, говоря в один голос:

— Гону Джха совсем не думает, что говорит. Выходит так, что не только мы, но и сам раджа является слепцом!

Раджа поднял брови в гневе и рассерженно сказал:

— Что ты скажешь на это?

— Махарадж! Если вы не верите мне, то я завтра же докажу правоту моих слов!

На следующий день раджа решил отправиться со своей свитой в лес на охоту. Гону Джха рано утром пришел туда же с двумя листами бумаги и пучком соломы. Остановившись у дороги, он начал плести из соломы веревку. Каждый из придворных вельмож, сопровождавших раджу, проходя мимо, задавал один и тот же вопрос:

— Эй, Гону Джха, что ты делаешь?

Гону Джха тут же записывал имя того, кто спрашивал, составляя список слепых.

Наконец появился и раджа на своем коне. Увидев Гону Джха, он спросил:

— Что ты делаешь, Гону Джха?

И имя раджи тоже попало в список слепых. Затем шут протянул радже два листа бумаги: на одном листе было написано «зрячие», на другом — «слепые». Первый лист был пуст, а второй был заполнен именами вельмож и самого раджи.

— Что это? — спросил раджа. — Почему ты меня тоже причислил к слепым?

— Ведь вы сами хотели знать, кого больше в мире: зрячих или слепых, — ответил Гону Джха. — А ваше имя тоже в списке слепых, потому что вы сами, увидев меня, изволили спросить, что же я делаю. Если бы вы были зрячим, то такой вопрос не задавали! Это является явным доказательством того, что вы слепец, хоть и с двумя глазами!

Раджа понял намек и рассмеялся.

На следующий день он щедро одарил Гону Джха за его находчивость.

Вечер с дипломатом



Объявляется набор групп для участия в семинаре на тему «Дипломатический протокол и деловой этикет» из цикла «Вечер с дипломатом».

Семинар будет проходить в зале приемов Представительства МИД РФ в Санкт-Петербурге по адресу: наб. Кутузова, д. 34. Планируемые даты проведения занятий в следующем месяце можно узнать по телефону: +7 (921) 965-78-47.

Программа семинара включает в себя: ознакомительную лекцию об особенностях дипломатического протокола и делового этикета, ролевые обучающие игры, участие в дискуссиях. Предусмотрена раздача наглядных пособий, книги «Согласно протоколу» и фуршет. По окончании семинара всем участникам выдается соответствующий сертификат.

Семинар проводят:

Лукичев Николай Викторович — советник Представительства МИД РФ в Санкт-Петербурге, имеет ранг Советника I-го класса, на дипломатической службе с 1988 года. Преподает на факультете международных отношений СПбГУ.

Давтян Олег Саркисович — главный редактор журнала «Консул», член Ассоциации российских дипломатов, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга в области журналистики, член Союза художников России.

Группа в сети «ВКонтакте» — <http://vk.com/dipseminar>
Информация на сайтах www.dipinfo.ru; www.magazineconsul.ru

Книга «Согласно протоколу» (авторы И. Арцишевский и О. Давтян)

Книга-спутник в любых жизненных ситуациях, которая ответит на большинство вопросов относительно правил поведения на дипломатическом приеме, в гостях и на различных торжественных мероприятиях.

Книга поразит увлекательным повествованием, остроумными замечаниями и комментариями авторов, позволит глубже окунуться в атмосферу Санкт-Петербурга — консульской столицы России.

В приложениях размещены список консульских учреждений в Санкт-Петербурге, а также словарь дипломатических терминов.

